



Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Дворец детского творчества»

ПРОГРАММА
тематической смены
летнего оздоровительного лагеря
с дневным пребыванием детей

**"Гаврилов - Ямская
СЛОБОДА"**

**Автор: Карповская Юлия Александровна,
педагог-организатор высшей
квалификационной категории**

г. Гаврилов – Ям, 2019 год

I. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

НАИМЕНОВАНИЕ ПРОГРАММЫ

Программа летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей «Гаврилов-Ямская Слобода»

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель: Создание условий для духовно-нравственного и патриотического воспитания детей через приобщение их к народным, национальным истокам и традициям родного края.

Задачи:

- Привлечение внимания детей к национально-культурному богатству России и своей малой Родины через организацию яркой, насыщенной, разнообразной игровой деятельности;
- Развитие чувства причастности и бережного отношения к окружающему миру средствами краеведения и экологического воспитания;
- Приобщение детей к русским национальным традициям;
- Развитие детского творчества, инициативы, самостоятельности, ответственности;
- Формирование коммуникативных умений и навыков, накопление опыта межличностного общения и воспитание толерантности.

ПЕРЕЧЕНЬ КЛЮЧЕВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

- **Игра – вертушка «Давайте говорить по-русски»**
- **Праздник «День Ивана Купала»**
- **Творческая конкурсная программа «Как на Руси жить хорошо!»**
- **Игровой марафон «И наши бабушки играли»**
- **Интеллектуально-творческая игра «А имя её – Русь!»**
- **Фестиваль «Мастерская Ярмарка»**
- **Финальная программа «Россия молодая»**

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Организация полноценного отдыха детей.
- Создание оптимальных условий, способствующих личностному росту и комфортному пребыванию в лагере каждого ребёнка.
- Приобщение детей к национально-культурному богатству России и своей малой Родины
- Сохранение и укрепление физического и психологического здоровья детей
- Расширение кругозора детей, развитие их организаторских и творческих способностей

СИСТЕМА КОНТРОЛЯ

Последовательное отслеживание эффективности педагогических воздействий на ежедневных планерках, вводная пошаговая и итоговая диагностика, анализ результатов деятельности лагеря.

РАЗРАБОТЧИК ПРОГРАММЫ

Педагог-организатор Карповская Ю.А.,
МБУ ДО «Дворца детского творчества», г. Гаврилов-Ям

II. ОБОСНОВАНИЕ ПРОГРАММЫ

*«Дети должны жить в мире красоты, игры,
сказки, музыки, рисунка, фантазии, творчества»
В.А.Сухомлинский*

Актуальность

Программа лагеря с дневным пребыванием детей должна в первую очередь заботиться об эмоциональном, духовном, нравственном оздоровлении ребенка, создать оптимальные условия для полноценного летнего отдыха. И если считать приоритетными ценности и интересы школьников, то атмосфера лагеря, его обстановка, структура и взаимоотношения в коллективе должны гармонизировать с интересами и потребностями детей, в соответствии с их внутренним миром и образом жизни. *На период летней лагерной смены должны быть созданы оптимальные условия для безопасного времяпрепровождения, комфортного общения и личностного роста детей.*

Летний отдых сегодня – это не только социальная защита, это еще и полигон для творческого развития, обогащения духовного мира и интеллекта ребенка, что создает условия для социализации молодого человека с учетом реалий современной жизни.

Жизнь в лагере должна быть насыщенной, полной событий и встреч. Надо использовать все возможности для интересного и полезного общения ребят между собой и с взрослыми.

В условиях распространения массовой культуры Запада и порождаемой ею бездуховности данная методическая разработка может быть действенным средством приобщения школьников к тем духовно – нравственным ценностям, на которых должна основываться новая Российская государственность. Чтобы стать гражданином России, патриотом своего Отечества, надо знать его историческое прошлое, культурные традиции и обычаи, народные промыслы и ремесла. А познание России начинается с изучения истории своей малой Родины. Патриотическое воспитание нужно подрастающему поколению. Ведь будущее страны во многом зависит от сегодняшних детей.

Патриот – это тот, кто любит свою Родину. Но любить Родину – мало. Человеку всегда и во всем нужно мыслить самостоятельно, независимо, творчески. Не редко понятие патриотизма сводится только к чествованию ветеранов и проведению мероприятий к юбилейным датам, при этом остается незатронутой вся сложность современной социально-политической и культурно-информационной среды становления подрастающего поколения. Воспитывать чувство патриотизма нужно не лекциями, не юбилейными речами, не газетными заголовками, а общей нашей жизнью и культурным наследием наших предков.

История России, безусловно, важна, но не менее важна и история родного города. Конечно же, Родина начинается с малого, так же как и история родной страны начинается с истории маленьких провинциальных городов, без которых не было бы России. Из этого же складывается самосознание человека: с истории своей семьи, родного города, родной страны. Любить свой родной город, свою страну – как это важно для настоящего гражданина, да и просто для человека, в жизни которого имеют значение не только материальные ценности! Многих социальных проблем, касающихся духовной стороны жизни общества, можно было бы избежать, если бы людям с раннего детства прививалась любовь к малой Родине. Необходимо воспитывать эти качества в современных детях, и тогда проблем, связанных с отношениями между людьми, отношением к родной стране станет меньше.

Тематическая смена летнего оздоровительного лагеря "Гаврилов-Ямская Слобода" разработана с целью организации интересной жизни городского летнего лагеря с дневным пребыванием детей на базе Дворца детского творчества, позволяющей наиболее эффективно реализовывать и развивать творческий потенциал временного детского коллектива.

Основанием для разработки программы и механизмов ее реализации послужила идея духовно-нравственного и патриотического воспитания через привлечение внимания детей к национально-культурному богатству России и своей малой Родины. В рамках специально

организуемого воспитательного процесса приоритетными являются два направления: социализация и саморазвитие ребенка.

Программа рассчитана на период лагерной смены и представляет собой проживание различных игровых и праздничных действий, в ходе которых ребята могли бы не только общаться друг с другом, делиться собственными соображениями, но и получать дополнительную информацию об историческом наследии родного края, изучении и сохранении его обычаев и традиций. А так же приобретать новый, более эффективный опыт творческой самореализации и коллективной деятельности. Структурные элементы программы подобраны с учетом особенностей детского и педагогического коллективов лагеря, а также условий его функционирования.

Программа лагеря насыщена мероприятиями краеведческого, экологического, историко-патриотического содержания. Эти темы находят свое отражение в самых разных видах совместной досуговой деятельности взрослых и детей. Используются все возможности для интересного и полезного общения ребят между собой и с взрослыми. Досуг, игры, беседы не должны оглушать детей, делая их сознание примитивным, а побуждать к приобретению новых знаний, к серьезным размышлениям.

Данная программа направлена на решение одной из важнейших задач - создание условий для свободного общения детей, приобщение их к организованному досугу, к досугу здоровому, культурному, содержательному. Кроме того, грамотная организация досуга детей – это школа профилактики девиантного поведения, прекрасная возможность «пробы сил», «проигрывания» социальных ролей. Да и, конечно же, прекрасная школа общения, благоприятные возможности и условия для самоопределения, самоутверждения, самовыражения и самореализации.

Игра для ребенка не только новая экспериментальная площадка, на которой он проверяет, подвергает анализу весь свой опыт, всю накопившуюся информацию о жизни, людях, но и школа жизни. Более того, игра для него – огромный мир, собственный, личный, суверенный. МИР, где ребенок может всё, что захочет, всё то, что ему запрещается взрослыми. Дети всегда играют всерьёз. Потому что в игре, продуктом которой является наслаждение, а конечным результатом – развитие определённых, в ней реализуемых способностей, выявляется потребность ребёнка в саморазвитии.

Игры могут быть подлинными организаторами жизни детей, их активной деятельности, их интересов и потребностей, но для этого необходимо, чтобы в практике было богатство и разнообразие игр. Разумное разнообразие игр ценно потому, что в этих условиях становится возможным решение больших воспитательных задач – установление доброжелательных взаимоотношений детей друг с другом, усвоение норм жизни в детском возрасте, формирование характера и т.п.

Выделяются следующие важные воспитательные назначения игры:

- **Радость общения.** Игра ребят – это в первую очередь площадка их человеческого общения. В играх накапливается опыт коллективных переживаний, формируется нравственное здоровье ребенка, накапливается необходимый для общения эмоциональный запас – уважительности к людям, бескорыстность, доброта, контактность. Игра рождает потребность общения, значит, совмещает с другими детьми.
- **Развивает воображение и фантазию.** Играя, дети приобретают то, что справедливо можно назвать «универсальной вооруженностью в жизни». Фантазия, логика, воображение, интуиция, реактивность – все это из игры. Одна из высочайших ценностей участия в играх – это обогащение эмоциями. На всякой возрастной ступени детства закладываются качества, которые будут определять ребенка как личность во взрослой жизни.
- **Воспитывает решительность.** Игра заставляет находить неожиданные, правильные, неправильные и потому часто особенно интересные решения. Ребенок игрой как бы делает разведку в большую жизнь. И те сведения, что он добывает через игру, служат ему надежным условием для будущих наступлений и атак.
- **Способна формировать человека-творца.** Детские игры развивают творческие и организаторские способности и задатки. В играх ребята ставят сами себе цели, сами

выбирают способы их реализации, вырабатывают план действия, собирают необходимую информацию, выбирают помощников и партнеров и т.д. Значит, игры воспитывают творческую инициативу.

Приоритетами данной программы выступают следующие **ценности**:

- гражданственность,
- преемственность, сохранение и развитие лучших национальных традиций;
- гуманизм и нравственность, чувство собственного достоинства;
- социальная активность, ответственность, нетерпимость к нарушениям норм морали и права, к проявлениям национализма.

Основные **принципы и подходы** воспитательной работы:

1. **Опора на интересы детей и их желание действовать** позволяет сделать деятельность значимой для ребят, для их личностного развития, в полной мере превратить её в фактор саморазвития. Вместе с тем «установка на постоянное добротворчество, привычку заботиться о близких и далёких людях, и быть удовлетворёнными этой заботой» обеспечивает социальную направленность деятельности, учит ребят сочетать интересы своего развития с общими интересами, способствует развитию у ребёнка социального самоопределения, социальной активности, формированию ценностно-смысловой позиции.
2. **Самоорганизация, самостоятельность, самоанализ**, которые способствуют развитию отдельных аспектов личности ребенка. Самоанализ деятельности своей и своих друзей; качеств, проявившихся в этой деятельности; изменений, произошедших в себе и окружающих; изменений своего места в коллективе развивает самосознание. А совершенствование навыков самоорганизации, проявление самостоятельности способствуют самореализации.
3. **Принцип «Каждое дело – творчески, а иначе – зачем?»** Реализация этого принципа способствует проявлению и развитию творческого потенциала каждого из участвующих в подготовке и проведении дела. В процессе «обучения лучшей жизни путём включения в лучшие отношения» приобретает опыт гуманного отношения к окружающим, развиваются личностные качества, способствующие прогрессивному развитию коммуникативного потенциала личности ребёнка.
4. **Коллективно-творческая деятельность**, которая предоставляет наиболее благоприятные возможности для социального творчества, самореализации личности, для осуществления самостоятельного нравственного выбора. Кроме того, она является средством:
 - Осознания ребёнком своего «Я»
 - Осознание себя в коллективной деятельности (деле)
5. **Принцип опоры на положительные эмоции ребёнка.** Существует старая мудрость – в ребёнке хорошего всегда больше. Чтобы увидеть дурное, большого ума не требуется. Увидеть добрые начала и опереться на них – вот принцип досуговой педагогики. Положительное и прекрасное рождает добро. Опора на положительные эмоции ребёнка окрыляет. Детские эмоции оскудевает от невнимания. Ребёнок кажется себе ещё лучше, если кто-то замечает и оценивает его рост. Вот в нём «фокус».
6. **Принцип взаимосвязи педагогического управления и детского самоуправления**, который предполагает:
 - Создание ситуаций, требующих принятия коллективного решения;
 - Формирование чувства ответственности за принятое решение, за свои поступки и действия;
 - Защиту каждого члена коллектива от негативных проявлений.
7. **Принцип динамичности (постоянной смены деятельности)**
8. **Принцип единства тематического содержания**

Деятельность лагеря основана на идеях педагогики сотрудничества и личностно-ориентированного подхода к ребёнку. Для работы в условиях летнего отдыха выбрана следующая **система педагогического взаимодействия**:

- Совместная деятельность взрослого и ребёнка
- Самостоятельная деятельность детей – индивидуальная и групповая
- Организованное обучение

При реализации программы учитываются следующие психолого-педагогические аспекты:

- возрастные особенности детей;
- уровень сложности различных игровых и познавательных моментов, т.к. они должны быть доступны и понятны для каждого ребёнка;
- психологический и эмоциональный настрой детей, их желания, потребности, интересы.

Задача педагога - создать для детей комфортные условия. В процессе совместной коллективной деятельности прослеживается личностно-ориентированный подход к ребёнку. При подготовке любого мероприятия ребёнок самоопределяет своё место в общем деле. На каждом этапе обучения ему предоставляется право выбора места, роли, дела. Он учится реально оценивать себя и свои способности, удовлетворяет свои желания, приобретает чувство ответственности за принятые решения и чувство собственной значимости в общем деле.

Свою роль в жизни коллектива ребёнок выбирает сам:

- быть участником;
- быть помощником;
- быть зрителем.

Роль участника ответственна, так как от него зависит успех мероприятия, удовлетворение всех участников, зрителей.

Роль помощника велика, так как без его вклада при подготовке программы, проекта может не быть общего успеха дела.

Роль зрителя важна, так как без него нет мероприятия, именно для него оно и осуществляется, он главный критерий его успеха.

Особенности формирования детского коллектива

В лагере ежегодно отдыхает более 200 детей в возрасте от 7 до 15 лет. Отряды являются разновозрастными, что способствует реализации возрастных потребностей детей: у младших - иметь "кумира", походить на него; у старших - утвердиться в роли лидера. Поэтому все игровые программы предусматривают возможность участия детей и старшего, и младшего возраста. Подобное разделение коллектива предполагает подбор игровых и конкурсных программ, не требующих большой предварительной подготовки в отрядах, а также комплекс мероприятий, направленных на выявление лидеров и обучение ребят навыкам самостоятельной работы.

ИГРОВАЯ МОДЕЛЬ ЛАГЕРНОЙ СМЕНЫ

В основе развития лагерной смены лежит идея сюжетно-ролевой игры. С первых дней пребывания в лагере ребёнок вводится в игру, модель которой поддерживается педагогическим коллективом на протяжении всей лагерной смены.

Дети погружаются в игровую легенду о том, что территория лагеря – это поселение Гаврилов - Ямская Слобода¹, где каждый отряд – это отдельная Слободка (ремесленное сословие), а все дети и взрослые – жители – слободчане. Каждая Слободка имеет свое название, символ - герб или флаг, девиз и законы, помимо тех законов, которые действуют на территории Гаврилов - Ямской Слободы.

¹**Слобода** ж. стар. – село свободных людей; пригородное селение, за городом, то есть за стеною, род посада, ныне – большое село, где церковь, и торг ли ярмарка, волостное правление, род сельской столицы; также промышленное, фабричное село. /Даль В.И. Большой иллюстрированный толковый словарь русского языка, М.: Астрель, 2006/

В начале смены в каждой Слободке (всего их 4) происходят выборы Главного Ремесленника, которые являют капитанами отрядов. Правит всем Большой и Малый Совет. В Малый Совет входят: Слободский староста - начальник лагеря, Смотритель – педагог-организатор смены, ремесленная управа – воспитатели отрядов, поверенные – вожатые и Главные ремесленники. Большой совет – это общий сбор всех слоботчан.

В начале смены каждый ребенок выбирает себе какую-либо социальную роль (стражи порядка, торговцы, артисты, ремесленники, и т.д.), т. е каждый житель выполняет ту или иную работу, по итогам выполнения которой Слободка имеет возможность накапливать «ярило» (знак солнца, обозначающий победу в том или ином виде деятельности).

В план лагеря обязательно включается проведение церемоний открытия и закрытия лагерной смены, различные игровые программы, праздники, путешествия и т.д.

Кроме этого, ежедневно в Гаврилов - Ямской Слободе проводится акция «Доброе дело», в ходе которой жители-слободчане убирают территорию своей Слободы, проводят для всех жителей веселые физкультминутки, издают «Слободскую газету» и т.п. В конце каждого дня подводятся итоги. На следующий день вывешивается символ той Слободы, которая в предыдущий день заработала больше всех баллов – «ярило».

III. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

ЦЕЛЬ: *Создание условий для духовно-нравственного и патриотического воспитания детей через приобщение их к народным, национальным истокам и традициям родного края.*

ЗАДАЧИ, решаемые в ходе реализации программы:

- Привлечение внимания детей к национально-культурному богатству России и своей малой Родины через организацию яркой, насыщенной, разнообразной игровой деятельности;
- Развитие чувства причастности и бережного отношения к окружающему миру средствами экологического воспитания и краеведения;
- Приобщение детей к русским национальным традициям;
- Развитие детского творчества, инициативы, самостоятельности, ответственности;
- Формирование коммуникативных умений и навыков, накопление опыта межличностного общения и воспитание толерантности.

IV. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ И СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

Реализация программы «Гаврилов-Ямская Слобода» в летнем оздоровительном лагере с дневным пребыванием детей осуществляется на протяжении лагерной смены. В лагере формируются четыре отряда по 25-27 человек. В каждом отряде один воспитатель и 2-3 вожатых, которые организуют деятельность детей по плану воспитательной работы по следующим направлениям:

* *Оздоровительная деятельность*

Включает в себя: ежедневную утреннюю зарядку, подвижные игры на свежем воздухе, экскурсии и прогулки.

* *Развивающая художественно-эстетическая деятельность:*

Осуществляется через работу творческих мастерских, созданных на базе дополнительных образовательных программ педагогов: «Стильные штучки» - мастерская по изготовлению сувениров, кукол – оберегов, предметов домашнего обихода и мастерская ИЗО-творчества. А также эта деятельность включает выполнение совместных творческих заданий, сотрудничество с музеями, организацию конкурсов, выставок, концертов.

* *Познавательно – активная деятельность:*

Осуществляется через организацию различных интеллектуальных игр, турниров, сотрудничество с музеями, библиотекой, поиск и представление информационных материалов по заданному плану.

Ключевые мероприятия

Игра – вертушка «Давайте говорить по-русски»

Цель: Пропаганда правильной русской речи среди детей.

Форма проведения: Игра – вертушка, в ходе которой команды проходят несколько станций:

- «Исконно русские имена»
- «Исправь ошибки»
- «Слова – паразиты»
- «Откуда это слово?» и пр.

На каждой станции выполняются интеллектуально – творческие задания.

Праздник «День Ивана Купала»

Цель: Знакомство детей со старинными русскими праздниками, традициями и обычаями.

Форма проведения: Народные гуляния, обряды, гадания, конкурсы

Творческая конкурсная программа «Как на Руси жить хорошо!»

Цель: Раскрытие молодых талантов и демонстрация детского творчества

Форма проведения: Творческая конкурсная программа с элементами концерта

Программа состоит из 2-х частей: творческие конкурсы для мальчиков «Не перевелись еще богатыри на земле русской» и для девочек «Девушка краса – русая коса» и демонстрации домашнего задания «Завалинка» - представление 1 концертного номера заданной тематики (хоровод, частушки, страдания, русский перепляс и пр.)

Игровой марафон «И наши бабушки играли»

Цель: Возрождение русских народных игр и культивирование здорового образа жизни.

Форма проведения Марафон проходит в виде игры-вертушки по типу фольклорных и спортивных игр на свежем воздухе.

Интеллектуально – творческая игра «А имя ее – Русь!»

Цель: Приобщение детей к историческому прошлому своей малой Родины.

Форма проведения: интеллектуально-творческая игра с демонстрацией мини- видеофильма.

Игра проводится в 3 этапа: 1 - «Русская глубинка» /рассказ и презентация о забытой деревне, её прошлое и настоящее/, 2 - Историко-краеведческая викторина о Ярославской области «Моя Россия», 3 - конкурс проектов (фантастический проект нового города в Ярославской области).

Фестиваль «Мастерская Ярмарка»

Цель: Знакомство детей с различными видами ремёсел.

Форма проведения: Презентации одного из видов народных ремесел, прославившего район.

Финальная программа «Россия Молодая»

Цель: Приобщение детей к национально - культурному богатству России; возрождение русских национальных традиций.

Форма проведения: итоговый концерт с элементами творческих заданий.

Проходит в виде представления концертных номеров различного жанра: русская народная песня, стихотворения, проза, инсценировка, танцевальная композиция, картинная галерея, и пр. Конкурс капитанов «Послание потомкам» и подведение итогов лагерной смены.

РЕЖИМ ЛАГЕРЯ

8.55 – 9.00 – встреча детей

9.00 – 9.10 – зарядка

9.10 – 9.20 – утренняя линейка

9.30 – 10.00 – завтрак

10.00 – 11.00 – отрядные дела, собрание Советов, акция «Доброе дело»

11.00 – 12.30 – экскурсии, занятия в творческих мастерских, соревнования, беседы, посещение музеев и т.д.

12.00 – 13.00 – обед

13.00 – 13.30 – отрядные дела, акция «Доброе дело»

13.30 – 14.30 – общелагерное мероприятие

14.30 – 15.00 – подведение итогов дня, рефлексия

Данный распорядок дня является ориентировочным: жесткие временные ограничения распространяются только на время приема пищи.

СОТРУДНИЧЕСТВО

В течение всей лагерной смены дети посещают:

- Районную библиотеку (беседы, лекции, дни книги и т.д.)
- Городской Дом культуры (посещение кинозала)
- Городские, районные музеи: частный музей ремёсел «Марья – Искусница», музей Ямщика, краеведческий музей, музей льна (экскурсии, творческие мастерские).
- Районная Комната природы (экскурсии, лекции, беседы экологической и краеведческой направленности)

Возможны различные подходы к реализации данной программы: тематическая смена либо смена, состоящая из разных тематических недель. Но алгоритм один: должна быть известна дальнейшая перспектива, ключевое дело, а все остальные дела как бы стремятся к нему, помогают его подготовке. Неделя начинается со стартового дела, а заканчивает тематическую неделю итоговое общелагерное дело. Между ними – промежуточные дела, в отрядах помогающие подготовиться к итоговому делу, включающие каждого ребенка в игровую деятельность, дающую возможность раскрыться и самореализоваться каждому.

ПЛАН – СЕТКА ОСНОВНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

ДНИ и НЕДЕЛИ	Ключевые дела в лагере	ОТРЯДНЫЕ ДЕЛА
Первый день – открытие лагеря	Торжественное открытие лагерной смены Введение в игру, знакомство с легендой. Дискотека «Давайте знакомиться!»	Игры на знакомство Час веселых развлечений Выборы Главного ремесленника и подмастерьев (актива) в отрядах.

Первая неделя	Представление Слободок. «Ярилин день» Конкурсная программа «Как на Руси жить хорошо!» Игра – вертушка «Давайте говорить по-русски» Игровой марафон «И наши бабушки играли» Танцевальная программа «Русский перепляс» ---- дискотека	Игровой тренинг «Все работы хороши» Работа творческих мастерских: «Уют», «Летопись» и др. Веселые старты, отрядные программы: «Колесо истории», «Умники и умницы» и т.д. игры, тренинги, упражнения на взаимодействие, единство коллектива
Вторая неделя	«День Ивана Купаль» Фестиваль «Мастерская Ярмарка» Познавательная игра «Ярославль- 1000» Игровая программа «Родная сторонка» ---- дискотека	Работа творческих групп; игры, тренинги, упражнения на взаимодействие, единство коллектива; Отрядные программы: «Гонка за лидером», «Беги и падай» «Курить - здоровью вредить» и др.
Третья неделя	Интеллектуально-творческая игра «А имя её – Русь!» Тематическая программа « Я другой такой страны не знаю» День народной мудрости «Наш русский дом» Праздник «Виват, Россия!» Конкурсная программа «Впиши себя в историю России» ---- дискотека	Работа творческих групп; игры, тренинги, упражнения на взаимодействие, раскрепощение, развитие творческих способностей; отрядные программы: «Чудеса в решете», «Дети леса» «В гостях у сказки» и др.
Последний день - закрытие лагерной смены	Финальная программа - гала- концерт «Россия молодая»	Работа творческих групп по подготовке концертных номеров

V. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Методическое обеспечение

Наиболее оптимальным средством организации летнего досуга детей является ИГРА, во всем многообразии её видов и форм.

Для успешной реализации программы лагеря подобран учебно-методический комплекс, состоящий из тематических подборок, содержащих помимо разнообразного дидактического материала, сценарии праздников, тематических конкурсов, а также игротеху с различными развивающими играми.

Сюжетно-ролевые игры по своей психологической сущности особенно влияют на духовное, нравственное развитие личности. В такой игре ребёнок проигрывает, примеривает различные модели поведения. Здесь главное - не результат, а сам процесс игрового взаимодействия участников, игрового общения. Организуя сюжетно-ролевые игры, педагог имеет возможность влиять на реальные взаимоотношения, на статус отдельных ребят в группе, менять их отношение к определённым видам деятельности и к себе самому. Такие игры «работают» на сплоченность группы, развитие творческого мышления, воображения, эмоциональной сферы ребенка.

Особое внимание уделяется в программе лагеря *интеллектуальным* играм. Игры, заставляющие думать, предоставляющие детям возможность проверить и развить свои способности, включающие их в соревнования друг с другом, способствуют самоутверждению, развивают настойчивость, стремление к успеху и познавательную мотивацию. В таких играх совершенствуются все виды мышления, расширяется кругозор. Различные «оболочки» традиционных и нетрадиционных интеллектуальных игр наполняются самым разнообразным полезным содержанием, становясь частью комплексных мероприятий или самостоятельной формой досуга и обучения.

Большое место в программе лагеря уделяется *подвижным, спортивным* а также различным *настольным, дидактическим, развивающим* играм. Эффективность игровых форм обучения, развития, воспитания достигается благодаря тому, что во Дворце собрана хорошая игротека, имеется разнообразный спортивный инвентарь, постоянно пополняется информационно-методическая база игр и упражнений.

Помимо игры, методической основой программы лагеря является творческая продуктивная деятельность, которая реализуется в разнообразных коллективных делах, работах в творческих мастерских «Стильные штучки» и ИЗО-творчества. А также разнообразные творческие конкурсы как нельзя лучше способствуют всестороннему развитию ребенка, помогают увидеть и оценить свой вклад в плоды коллективного труда, почувствовать свою успешность, получить навыки совместной творческой, практической деятельности. Помимо указанных форм работы в лагере организуются прогулки, экскурсии, спортивные состязания, определенное время отводится на неформализованное общение детей, спонтанные игры и развлечения.

Поэтому все *методики*, используемые в организации деятельности лагеря, теснейшим образом связаны с игрой. Это:

- методика КТД (подготовка и проведение совместно с педагогами различных праздников, игровых и конкурсных программ и т.д.);
- методика организации игровых конкурсных программ;
- методика проведения творческих конкурсов;
- методика разработки и проведения ситуационно – ролевых игр;
- методика организации интеллектуально – познавательных игр;
- методика организации и проведения экологических игр;
- методика организации и проведения деловых игр.

Наряду с этими методиками постоянно применяются эвристические методы. Досуговая педагогика создала свои, специфические методы сотрудничества и сотворчества с детьми. Обновленную школу старыми методами не сделать. И здесь необходимы изобретения. Главные из них:

- метод игры и игрового тренинга;
- метод театрализации;
- метод состязательности;
- метод равноправного духовного контакта;
- метод воспитательных ситуаций;
- метод импровизации.

Информационное поле

Слободской вестник – это ежедневный выпуск лагерной газеты по итогам прошедшего дня, включающей рубрики: «Птицы высокого полёта» (о воспитателях и вожатых), «Это было вчера» (о мероприятиях прошедшего дня), «Вопрос-ответ», «Поздравления и пожелания», «Доброе дело».

Мастеровые Ярмарки - это выставки работ прикладного творчества ребят, занимающихся в творческих мастерских.

Малый советы – орган самоуправления лагеря, отвечающий за информированность детей в отрядах, за передачу мнений о происходящем во внутренней жизни отдельных Слободок и лагеря в целом.

Экран творческой активности – стенд, отображающий жизнь лагеря: вчера, сегодня, завтра. Результат деятельности Слободок и индивидуальных достижений.

Кадровое обеспечение

Функционал членов педагогического коллектива

- ✓ *Начальник лагеря* – отвечает за финансовое обеспечение лагеря, работу с педагогическим коллективом, участвует в планировании мероприятий, организует поездки и экскурсии.
- ✓ *Педагог-организатор* - реализует программу лагеря: осуществляет общее руководство игровой ситуацией, занимается разработкой, подготовкой и проведением мероприятий и анализом игровых действий, разработкой предложений по изменению структуры и проведению игры, подведением итогов.
- ✓ *Педагоги дополнительного образования* – воспитатели отрядов: отвечают за организацию слаженной работы отряда, обеспечение режимных моментов, оказывают помощь детям в подготовке домашних заданий, участвуют в игровой деятельности (по мере необходимости)
- ✓ *Музыкальный руководитель* – обеспечивает музыкальное сопровождение мероприятий, проходящих в лагере.
- ✓ *Руководители творческих мастерских* - ориентированы на выполнение учебных задач, обеспечивают работу кружков и продуктивное участие детей в различных конкурсах и тематических праздниках.
- ✓ *Вожатые* – как правило, это дети-кружковцы Дворца детского творчества, прошедшие обучение по курсу предпрофильной подготовки «Я – вожатый» - первой ступени программы творческого объединения старшеклассников «Молодежь.RU». Они помогают воспитателям в обеспечении режимных моментов, организуют различные игры в отрядах, принимают активное ролевое участие в общелагерной игре, подготовке домашних заданий, сюрпризов, номеров художественной самодеятельности.

Практический опыт педагогов, их качественный состав и высокий уровень квалификации позволяют эффективно организовать содержательный отдых детей в лагере.

Материально-техническое обеспечение

Лагерь располагается на базе учебных кабинетов Дворца детского творчества и использует территорию прилегающего парка. Три кабинета оборудуются для ежедневного пребывания детей на протяжении смены в соответствии с нормами СанПиНа. Занятия в творческих мастерских проводятся в специально оборудованных кабинетах. Имеется актовый зал, оснащенный музыкальной аппаратурой и приспособленный для проведения театрализованных представлений. В распоряжении детей большой холл, где можно проводить зарядку и некоторые мероприятия.

Наличие во Дворце современной видео, музыкальной и компьютерной техники, специальной литературы, собственной костюмерной, склада реквизита и театрального оборудования, дает возможность детям совместно с педагогами реализовывать свои планы.

В течение всей смены дети имеют возможность посещать Комнату природы, где собран богатый краеведческий и природоохранный материал, есть живой уголок и коллекция растений. Под руководством воспитателя ребята могут попробовать ухаживать за животными и растениями. В Комнате природы регулярно проводятся игровые занятия, мастер-классы и тематические экскурсии.

Финансовое обеспечение

Финансирование лагеря производится за счет средств Ярославского отделения Фонда социального страхования (питание согласно договору в кафе-столовой), средств родителей (культурные расходы, медицинские, хозяйственные нужды). Финансирование из местного

бюджета предполагает проведение ремонтных работ, приобретение оборудования, чистящих, моющих и дезинфицирующих средств.

VI. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Программа лагерной смены направлена на создание условий для оптимизации нравственно-патриотического воспитания детей через формирование своего собственного взгляда на малую Родину, а так же создание условий для раскрытия и реализации творческого потенциала детей.

Все представленные программой цели и задачи будут решены, если в лагере будет создана творческая образовательная среда. Можно выделить несколько уровней результатов, которые мы планируем получить, реализуя программу лагеря.

Групповой уровень:

- полноценный, безопасный, активный, интересный отдых детей;
- включённость всех детей в деятельность на том уровне, который является наиболее комфортным и доступным для каждого ребёнка; приобщение детей к позиции не простого зрителя, а участника деятельности;
- благоприятный социально-психологический климат в группе; отсутствие детей, желающих покинуть лагерь.

Индивидуальный уровень:

- личностный рост каждого ребёнка, проявляющийся в достижении определённых результатов в каком-либо виде деятельности, формировании позитивных личностных качеств, повышении самооценки;
- появление (развитие) чувства гордости за свою Родину, свой город, народ, ощущения своей причастности к его будущему, активизация интереса к историческому прошлому;
- получение новых знаний, умений и навыков или проявление уже имеющихся в новом качестве;
- формирование познавательных интересов и мотивации;
- повышение коммуникативной культуры детей, закрепление навыков эффективного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- закрепление навыков здорового образа жизни, безопасного поведения и профилактика асоциальных явлений.

В ходе реализации программы используются следующие методы отслеживания её результативности:

- ✓ включенное наблюдение педагогов,
- ✓ индивидуальные беседы с детьми, родителями,
- ✓ книга отзывов и предложений.

Контроль за ходом реализации программы, предполагаемыми результатами проводится на уровне всех участников воспитательного процесса.

Оценка программы детьми: цветограмма «Календарь настроений», выставка детских рисунков «Наш лагерь», «Мои новые друзья», конкурс рисунков на асфальте, оформление помещения отряда.

Кроме этого, каждый ребенок в течение смены «играл» выбранную им самим какую-то социальную роль (стражи порядка, торговцы, артисты, ремесленники, и т.д.), т. е выполнял ту или иную работу, по итогам которой каждая Слободка накапливала «ярило» (знак солнца, обозначающий победу в том или ином виде деятельности). Таким образом, в каждом отряде по окончании смены оформляется своеобразный «Экран творческой активности», позволяющий судить о личностном росте и комфортности пребывания в лагере каждого ребёнка.

Диагностика:

Вводная диагностика	Начало смены. Выявление пожеланий и предпочтений, первичное выяснение психологического климата в отрядах: ✓ анкетирование
---------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ беседы в отрядах ✓ планерки педагогов, вожатых, администрации лагеря
Пошаговая диагностика	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Цветограмма по результатам дня, мероприятий и дел лагеря ✓ Общий сбор слободчан ✓ Вопрос-ответ (рубрика Слободского весника, в которой каждый может задать вопрос и получить ответ от любого участника лагерной смены)
Итоговая диагностика	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Анкетирование ✓ Творческий отзыв «Наш лагерь» ✓ Общий сбор-фабрика достижений лагеря

Заключение

Лагерь для ребенка - новое жизненное пространство, новая, очень интересная социальная среда. Лагерь оставляет в сердце ребенка память прекрасного человеческого общения. Лагерь дает возможность и ребенку, и взрослому выступить в новой для себя роли, попробовать себя в новом качестве.

Главная философия летней воспитательной работы – ребенок. Его самовыражение, интересы, взаимоотношение с миром, его отдых. На это должны быть направлены все наши усилия. Разве мы могли подумать, что в нашу повседневную жизнь, по-хозяйски придут равнодушие и жестокость, переходящее в ненависть и насилие. Дети должны расти в атмосфере добра и любви. Пусть же в лагере ребята попадут в царство фантазии, игры, дружбы, теплоты и взаимоуважения. Это и есть основная идея философии лагерных смен.

Сегодня перед нами стоит проблема возрождения национального - народной души, культуры. Культура обязательно должна быть национальной. Возвращение к истокам – одна из важнейших идей философии современного детского лагеря. Народные праздники, песни, обряды, забавы, обращение к истории государства Российского, к нашим местным традициям должны стать основой всех программ работы с детьми.

В ходе этой программы расширяется кругозор детей, активизируются познавательные процессы, развивается эстетическое восприятие, отношение и оценка, образное мышление, творческое воображение.

Эти результаты достигаются через игру, которая создает благоприятный микроклимат, способствует развитию эмоционально-волевой сферы детей. Каждая игра имеет свое педагогическое значение, что позволяет обучать детей нормам социальной жизни, поведению в коллективе, культуре взаимоотношений, располагает к раскрытию способностей детей, проявлению инициативы, способствует приобщению к духовности, усвоению принципов безопасного и здорового образа жизни.

Умелое сочетание педагогического руководства и детской инициативы позволяет строить деятельность в период каникул на творческой основе, апробировать новые формы работы с детьми.

Молодые граждане третьего тысячелетия, современные дети, такие разные с виду и такие одинаковые, по сути. Их объединяет желание быть значимыми для себя и полезными для других. Им нужна забота, понимание, внимание общества. Нашим юным гражданам можно позавидовать, ведь они получили право выбора, возможность принимать решение в важных вопросах. Дети сегодня заявляют о себе неподдельным интересом к событиям в стране, мире, активно включаются в политические события, возрождают культурные традиции. А нам, взрослым, всего лишь нужно повернуться лицом, что бы помочь им проявить свою индивидуальность и раскрыть таланты, дать возможность самоутвердиться.

VII. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Будур Н. Русский народный календарь. - М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2005.
2. «Внешкольник». Ярославль: приложение № 1, 2004.
3. Воспитание и дополнительное образование детей и молодежи: Приложение к журналу «Внешкольник». Библиотечка для педагогов, родителей и детей, - М.: ГОУ ЦРСДОД, 2003. - № 1
4. «Время выбрало нас» / Составитель О.Б. Коновалова. - Н. Новгород, 2005.
5. Даль В.И. Большой иллюстрированный толковый словарь русского языка. - М.:Астрель: АСТ: Транзиткнига, 2006.
6. «Загородный летний лагерь»/ Составители: С.И. Лобачева, В.А. Великодная, К.В. Щиголь. - М.: Вако, 2006.
7. Коринфский А. Народная Русь. Сказания, поверия, обычаи и пословицы русского народа. – М.: Белый город, 2007.
8. Кравцова Е.Е. Разбуди в ребенке волшебника. – М.: Просвещение, 1996.
9. Майорова Н. Русская история. – М.: Белый город, 2006.
10. Молчанова Т.А., Гущина Т.Н. и др. Технологический подход к организации воспитательного процесса в оздоровительном лагере с дневным пребыванием детей: методическое пособие/ Общ. Ред. Т.А. Молчановой – Ярославль: ИРО, 2008.
11. Небахарева Э.В. Все мы родом из детства // Внешкольник. - 1995. - № 1.
12. Нещерет Л.Г. «Летний отдых: идея-проект-воплощение». - Н.Новгород: ООО «Педагогические технологии», 2002.
13. Православие: Полная энциклопедия. – СПб.: ИГ «Весь», 2008.
14. Программа жизнедеятельности детей в летних оздоровительных лагерях /под редакцией Пеньковой Р.И.- Самара, 1994.
15. Сборник сценариев «Любовь к России в символах и вере, Гербы Руси- знамена побед» - Ярославль, 2006.
16. Солнцеворот: Книга для организаторов летнего отдыха/ АВТ.-сост. Л.Г. Нещерет. – Н.Новгород: Педагогические технологии, 2008.
17. Терещенко А.В. История культуры русского народа. – М.: ЭКСМО, 2006.
18. Шмаков С.А. Досуг школьника. - Липецк, 1991.
19. Шмаков С.А. Игры-потехи, забавы-утехи.-Липецк, 1994.
20. Шурова Н.Д., Черкашин Е.А. Твой друг-игра. Репертуарный сборник и методические рекомендации по организации детских игр.-М., 1988.
21. Энциклопедия детского фольклора. – М.: Белый город, 2008.