

Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
«Дворец детского творчества»

Принята на заседании  
педагогического совета № 5  
от «04» июня 2020г.



Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая адаптированная программа  
для обучающихся с различной степенью  
умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями)  
от 7 до 18 лет

**« ВМЕСТЕ рисуем»**

Срок реализации - 1 год

Гаврилов – Ям, 2020 год

## Содержание

	<b>Паспорт программы</b>	3
1	<b>Пояснительная записка</b>	5
1.1.	Принципы образования обучающихся с умственной отсталостью	8
1.2.	Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с умственной отсталостью	9
1.3.	Цель и задачи	11
1.4.	Формы и методы работы с обучающимися с различной степенью умственной отсталости	12
2	<b>Особенности организации деятельности по программе</b>	13
3	<b>Ожидаемые результаты</b>	18
4	<b>Мониторинг</b>	18
5	<b>Методическое и материально-техническое обеспечение</b>	20
6	<b>Заключение</b>	21
7	<b>Список литературы</b>	22

## Паспорт программы

<b>1.</b>	<b>Полное название</b>	<p style="text-align: center;">Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая адаптированная программа для обучающихся с различной степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) от 7 до 18 лет</p> <p style="text-align: center;"><b>« ВМЕСТЕ рисуем»</b></p>
<b>2.</b>	<b>Руководитель</b>	Худякова Светлана Николаевна
<b>3.</b>	<b>Дата создания</b>	2020 год
<b>4.</b>	<b>Характеристика программы</b>	Один из модулей инновационного проекта по инклюзивному образованию, рассчитан на обучающихся с различной степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями)
<b>5.</b>	<b>Направление деятельности</b>	Инклюзивное образование, обучение детей с различной степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями), коррекционное воспитание, позволяющее адаптироваться в социальной среде
<b>6.</b>	<b>Срок реализации</b>	1 год
<b>7.</b>	<b>Возраст учащихся</b>	7-18 лет
<b>8.</b>	<b>Цель</b>	Способствовать социализации обучающихся с тяжелой, средней и лёгкой формой умственной отсталости, путём приобщения их к изобразительному искусству и декоративно-прикладному творчеству
<b>9.</b>	<b>Задачи</b>	<p>- овладение обучающимися с различной степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) учебной деятельностью, обеспечивающей формирование жизненных компетенций;</p> <p>-формирование общей культуры,</p>

		<p>обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), в соответствии с принятыми в семье и обществе социокультурными ценностями;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- достижение планируемых результатов освоения программы обучающимися с различной степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) с учетом их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей;</li> <li>- выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), через приобщение их к занятиям по ИЗО.</li> </ul>
<p><b>10. Прогнозируемые результаты</b></p>		<p><i>Личностные результаты:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- введение обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру,</li> <li>- овладение ими социокультурным опытом,</li> <li>- развитие адекватных представлений о собственных возможностях,</li> <li>- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия,</li> <li>- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей,</li> <li>- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях,</li> <li>- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств,</li> <li>- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей,</li> <li>- наличие мотивации к творческому труду,</li> </ul>

		<p>работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p> <p><i>Предметные результаты:</i></p> <p>освоенные обучающимися с умственной отсталостью знания и умения, специфичные для предметной области – изобразительного искусства, готовность их применения</p>
<b>11.</b>	<b>Перспективы развития</b>	Социализация детей с различной степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями)

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В настоящее время лица с проблемами в развитии получили право на обучение и воспитание, на равные возможности в производственной и общественной деятельности. Эти права гарантируются международным сообществом и закреплены рядом специальных документов: "Декларация прав ребёнка" (1969), "Конвенция по правам детей" (1989), "Декларация прав инвалидов" (1975), "Стандартные правила обеспечения равных возможностей для инвалидов" (1989).

Важное значение имеет образование в процессе социализации детей с ограниченными возможностями, в том числе с нарушением интеллекта.

Интеллектуальная недостаточность обязательно означает значительное ослабление умения приспосабливаться к социальным требованиям общества.

Дефект интеллекта особенно заметно сказался на становлении и развитии способностей эстетического освоения действительности. "Умственно отсталые подростки не обнаруживают сколько-нибудь глубокого, адекватного эмоционального отношения к музыке, поэзии, живописи. По-видимому, как познавательные интересы, так и эстетические эмоции, как наиболее сложные образования в психике, стоящие в тесной зависимости от общего интеллектуального развития, у умственно отсталых подростков закономерно менее развиты" (Г.С. Дульнев). И.Г. Ерёменко отмечает слабое развитие у таких детей эстетического восприятия и вкуса.

Под влиянием воспитания и коррекции удастся добиться значительного продвижения детей в этом направлении. "Благодаря таким изменениям личность аномального ребенка поднимается на более высокий уровень

духовного развития, открываются новые возможности преодоления отрицательного воздействия патологической возбудимости и заторможенности на эмоциональное развитие, переживания своей неполноценности сглаживаются, вытесняясь оптимистическим настроением, происходит процесс обновления и психического оздоровления личности, её гуманизация" (Т.И. Пороцкая).

Программа «Вместе рисуем» является продуктом инновационной интегрированной образовательной практики педагогов дополнительного образования.

Программа носит комплексный интегративный характер, так как:

- направлена на интеграцию разных видов деятельности ребенка с различной степенью умственной отсталости, охватывает несколько направлений его развития (художественное, прикладное, социально-педагогическое);
- тематика программы – это социализация детей с различной степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) и приобщение их к различным видам деятельности;
- решение задач программы возможно только на основе комплексного междисциплинарного подхода.

Данная программа впервые вводит в образовательный процесс обучение детей с различной степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями).

Программа призвана совершенствовать способы общения с ребенком с различной степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) в направлении личностно-ориентированного взаимодействия с ним.

Концепция программы основывается на *дифференцированном* и *деятельностном* подходе в обучении детей с различной степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями).

*Дифференцированный* подход к обучению детей с различной степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования. Применение дифференцированного подхода к созданию программы обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с

умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

*Деятельностный* подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности и структуру образования с учетом специфики развития личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемой предметной области;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития;
- успешное усвоение некоторых элементов системы знаний, умений и навыков, составляющей основу социальной успешности.

### **1.1. Принципы образования обучающихся с умственной отсталостью**

В основу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) положены следующие принципы:

- *принципы государственной политики РФ* в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);
- *принцип коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса*, обуславливающий развитие личности обучающегося и

- расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
- *онтогенетический принцип*;
  - *принцип преемственности*, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на всех этапах обучения: от младшего до старшего школьного возраста;
  - *принцип целостности содержания образования*, обеспечивающий наличие внутренних взаимосвязей и взаимозависимостей между отдельными предметными областями;
  - *принцип направленности на формирование деятельности*, обеспечивающий возможность овладения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
  - *принцип переноса усвоенных знаний и умений и навыков и отношений*, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что позволяет обеспечить готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;
  - *принцип сотрудничества с семьей обучающихся с умственной отсталостью или лицами её заменяющими*.

## **1.2. Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с умственной отсталостью**

Умственная отсталость связана с нарушениями интеллектуального развития, которые возникают вследствие органического поражения головного мозга на ранних этапах онтогенеза (от момента внутриутробного развития до трех лет). Общим признаком у всех обучающихся с умственной отсталостью выступает недоразвитие психики с явным преобладанием интеллектуальной недостаточности, которое приводит к затруднениям в усвоении содержания образования и социальной адаптации.

Большинство обучающихся в проекте имеют умеренную и тяжелую умственную отсталость.

Психолого-педагогическая дифференциация детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью:

	Умеренная умственная отсталость F-71	Тяжелая умственная отсталость F-72
--	--------------------------------------	------------------------------------

1. Физическое развитие	Общее физическое развитие, масса тела, рост имеют незначительные отклонения от возрастной нормы.	Отклонения в физическом развитии более выражены.
2. Двигательная сфера	Недостаточная четкость основных движений. Неловкая походка. Слабая регуляция мышечных усилий. Трудности зрительно-двигательной координации. Трудности самостоятельного выполнения двигательных упражнений.	Движения хаотичны, плохо координированы. Походка детей неустойчива. Слабая регуляция мышечных усилий. Грубые нарушения зрительно-двигательной координации. Невозможность выполнения двигательных упражнений даже по подражанию взрослому.
3. Бытовые навыки	Трудности самостоятельного выполнения действий по самообслуживанию и овладения различными бытовыми навыками. При выполнении гигиенических процедур, одевании, приеме пищи испытывают трудности в установлении правильной последовательности действий. Нуждаются в постоянной стимуляции и совместных действиях с взрослым.	При обслуживании себя полная зависимость от других. Затруднен самоконтроль физиологических потребностей. Не выполняют самостоятельно действий по личной гигиене.
4. Социальный опыт	Низкий уровень ориентировки в окружающем. Требуется постоянная сопровождающая помощь взрослого: — напоминание дороги в школу, местонахождения класса, туалета, столовой и т. д.; — помощь в различении средств передвижения, соблюдении правил перехода улицы с учетом сигнала светофора; — помощь в использовании предметов одежды, бытовых предметов и др. с учетом сезона, ситуаций	Не ориентируются в окружающем. Помощь взрослого неэффективна. Частичное знание предметов быта.

	(дома, в школе, театре и др.). Крайне ограничены знания о себе, семье, ближайшем окружении.	
5. Способность к общению	Контакт со взрослыми непродолжителен. Требуется мимическое и жестовое подкрепление. Для поддержания контакта необходима положительная стимуляция (доброжелательная улыбка, знаки одобрения, поглаживание и т. п.). Некоторые дети способны привлекать внимание к своим нуждам (приему пищи, туалету, боли и др.)	Контакт крайне затруднен из-за непонимания обращенной речи. Необходимо многократное жестовое и мимическое повторение. Самостоятельно контакт не инициируют. Иногда проявляют негативизм. Характерно пассивное подчинение. Положительно реагируют на ласку, поощрение в форме сладостей, игрушек и т.п.
6. Способность к деятельности	Интерес к деятельности взрослого слабо выражен и неустойчив. Интерес вызывает не сама деятельность, а отдельные признаки предметов (звучание, цвет). Требуется многократное повторение инструкции с показом того, что следует сделать. В процессе работы предлагаемая программа действий не удерживается. Способны к подражанию и совместным действиям со взрослым. Наступает быстрое пресыщение деятельностью. Волевых усилий не проявляют.  Эмоциональное реагирование в процессе работы не всегда адекватно.	Интерес к действиям взрослого не проявляется.  Пассивны в принятии предлагаемого взрослым задания-  Простейшие действия при совместной пошаговой помощи взрослого выполняются лишь частично. Не удерживают внимание при выполнении действий. Не сформированы регуляторные механизмы. Организующая, направляющая, разъясняющая помощь не эффективна. Необходимо совместное с взрослым поэтапное выполнение задания. Безразличны к оценке результатов работы.
7. Сформированность ВПФ Восприятие	При восприятии различают знакомых и незнакомых людей. Требуется организация самого процесса восприятия окружающего и его сопровождение со стороны взрослых. Дифференцировка зрительных, слуховых сигналов, тактильных и обонятельных раздражителей возможна только с помощью взрослого. Нет	Восприятие знакомых и незнакомых людей менее дифференцировано. Восприятие знакомых предметов возможно при условии максимальной направляющей помощи взрослого. Трудности восприятия знакомых предметов на основе чувственных раздражителей (двигательных, слуховых и др.). Не сформированы понятия об основных признаках предметов,

	словесного обозначения основных признаков предметов. При группировке предметов с учетом формы, цвета, величины требуется организующая и направляющая помощь.	помощь неэффективна.
Память	Не соотносят запоминаемый материал с предлагаемыми опорами. Помощь взрослого мало эффективна.	Опосредованное запоминание недоступно.
Мышление	Операции обобщения на элементарном уровне. Решение проблемных ситуаций, установление причинно-следственных связей возможны только при постоянной организующей и сопровождающей помощи взрослого. Предлагаемые задания могут выполняться только при активном взаимодействии со взрослым. Перенос показанного способа действия при решении новых задач вызывает те же трудности.	Обобщение недоступно. Не понимают причинно-следственных зависимостей. Крайне низкий уровень обучаемости
Речь	Большие трудности в понимании обращенной речи. Крайне ограничен как активный, так и пассивный словарный запас. Предпочтение отдается невербальным средствам коммуникации.	Доступно пониманию небольшое количество слов бытового характера. Необходимо побуждение мимикой, жестами, многократный показ и совместные действия.

### **1.3. Цель и задачи**

**Цель:** способствовать социализации обучающихся с тяжелой, средней и лёгкой формой умственной отсталости, путём приобщения их к изобразительному искусству и декоративно-прикладному творчеству.

Цель может быть достигнута при решении ряда **задач:**

- овладение обучающимися с различной степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) учебной деятельностью, обеспечивающей формирование жизненных компетенций;

- формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), в соответствии с принятыми в семье и обществе социокультурными ценностями;
- достижение планируемых результатов освоения программы обучающимися с различной степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) с учетом их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей;
- выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), через приобщение их к занятиям по изобразительному искусству и декоративно-прикладному творчеству.

Программа позволяет создать условия для социализации детей с различной степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями).

#### ***1.4. Формы и методы работы с обучающимися с различной степенью умственной отсталости***

- Совместные действия детей и взрослого;
- Действия по подражанию действиям педагога;
- Действия по образцу, по словесной инструкции;
- Приемы наложения и приложения, обводки шаблонов, трафаретов для закрепления формируемых представлений;
- Элементарные действия с предметами на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- Воспроизведение величины, формы предметов, с помощью пантомимических средств (показ руками), на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и изображений;
- Предварительное рассматривание, самостоятельное называние, показ по словесной инструкции педагога предметов в окружающей действительности, в игровой ситуации, на картинке;
- Обыгрывание предметов, определение их функционального назначения, свойств и качеств для последующего более точного использования в процессе деятельности,
- Формирование связного высказывания у детей с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью.

## 2. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Программа рассчитана на один учебный год (36 учебных недель). Объем часов по программе в год составляет 72 часа. (Два часа в неделю.)

Дети с различной степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) занимаются в группах по 6-8 человек. Возраст обучающихся – от 7 до 18 лет. Занятия проводятся на базе ГОУ ЯО «Гаврилов-Ямская школа-интернат для слабовидящих детей.

Занятия по программе направлены на создание условий для социальной адаптации и развития познавательной активности обучающихся путем занятия изобразительным искусством и декоративно-прикладным творчеством.

В данном направлении деятельности учебный материал подобран с учетом особенностей обучающихся с различной степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями).

Образовательный процесс построен в соответствии с психологическими особенностями детей с различной степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями).

### 2.1. Календарный учебный график

**Цель:** создать условия для формирования художественной культуры учащихся, развитие эмоционального, осознанного восприятия изобразительного искусства, содействие развитию продуктивной деятельности и творческого потенциала ребенка, социальная адаптация детей через художественно – изобразительную деятельность.

Задачи:

- способствовать социализации;
- содействовать приобретению навыков искреннего, глубокого и свободного общения с окружающими, развивать эмоциональную отзывчивость; активизировать творческие способности;
- способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения;
- корригировать отклонения в интеллектуальном развитии;
- осуществлять разноуровневый подход к обучению в классе коррекции.

- формировать знания об изобразительном искусстве с помощью изучения произведений русских художников, а также в процессе собственной изобразительной деятельности;
- развивать чувство восприятия цвета, зрительную память и способность реагировать на красоту красок окружающего мира;
- поощрять в ребенке самостоятельность, инициативность, независимость, уверенность в своих силах;
- создавать атмосферу эмоционального благополучия пребывания на занятиях;
- корректировать нарушения моторики, цветовосприятие и пространственную ориентацию.

№	Месяц	Тема занятия	Количество часов		Форма занятия	Форма контроля
			Т	П		
1	Сентябрь	Вводное занятие, принадлежности и материалы	0,5	0,5	беседа	опрос
2		Инструктаж по ТБ. Правила работы с кистями, красками. Правила поведения в кабинете.	0,5	0,5	игра	наблюдение
3		Цветовая палитра: теплые, холодные тона. "Настроение".	0,5	0,5	игра	Наблюдение, опрос
4		Линии, штрихи. Рисование линией.	0,5	0,5	Выполнение упражнений	наблюдение
5		Волшебная ниточка (нетрадиционное рисование).		1	Выполнение упражнений	наблюдение
6		Пятно в произведениях художников.	0,5	0,5	беседа	опрос
7		Рисование с натуры "Осенние листья"	0,5	0,5	Практическая работа	наблюдение
8		Произведения мастеров народных художественных промыслов. Жостово. Городец.	0,5	0,5	беседа	Наблюдение, опрос
9	Октябрь	Декоративное рисование. Узор в полосе из повторяющихся элементов (стилизованные листья, ягоды, цветы).	0,5	0,5	Выполнение упражнений	наблюдение
10		Декоративное рисование. Рисование геометрического орнамента в круче на основе осевых линий. Хохлома.	0,5	0,5	Выполнение упражнений	наблюдение
11		Монотипия. Крылья бабочки.		1	Выполнение упражнений	наблюдение
12		Осенняя пора. Грибы в лукошке.		1	Выполнение упражнений	наблюдение
13		Монотипия. Деревья на берегу реки.		1	Выполнение	наблюдение

					упражнений		
14		Рисование восхода солнца на море.		1	Выполнение упражнений	наблюдение	
15		Натюрморт. Фрукты на подносе.	0,5	0,5	Беседа, выполнение упражнений	Наблюдение, опрос	
16		Обитатели морских глубин. Дельфин.	0,5	0,5	Игра, выполнение упражнений	Наблюдение, опрос	
17		Лесные жители. Ежик.	0,5	0,5	Игра, выполнение упражнений	Наблюдение, опрос	
18	Ноябрь	Выставка детского творчества "Осенняя пора"		1	Выставка	Наблюдение	
19		Рисование мыльной пеной "Пушистые зверюшки"	0,5	0,5	Выполнение упражнений	наблюдение	
20		Печать от руки. "Зоопарк".		1	Выполнение упражнений	наблюдение	
21		Рисование с натуры. "Комнатное растение - традесканция"		1	Выполнение упражнений	Наблюдение, опрос	
22		Игрушки – дымковская, филимоновская, богородская. Рисование дымковской барыни.	0,5	0,5	Беседа, выполнение упражнений	Наблюдение, опрос	
23		Роспись дымковского коня.		1	Выполнение упражнений	наблюдение	
24		Рисование с натуры "Зимний пейзаж" (рисование свечой).		1	Беседа, выполнение упражнений	Наблюдение, опрос	
25		Нетрадиционное рисование свечой "Еловая веточка"		1	Беседа, выполнение упражнений	Наблюдение, опрос	
26		Декабрь	Посещение спектакля в ДДТ (ко дню инвалида)		1	Просмотр спектакля	Наблюдение
27			Тематическое рисование "Елочные игрушки"		1	Игра, выполнение упражнений	Наблюдение
28	Аппликация из бумажных салфеток "Елочка - красавица"		0,5	0,5	Беседа, выполнение упражнений	Наблюдение, опрос	
29	Тематическое рисование "Колобок - румяный бок"			1	Выполнение упражнений	наблюдение	
30	Гжельские узоры. Экскурсия в история.		1		Наглядная демонстрация	Опрос, наблюдение	
31	Синие цветы Гжели. Роспись тарелочки.			1	Выполнение упражнений	Наблюдение	
32	Гжельская шубка Снегурочки			1	Выполнение упражнений	Наблюдение	
33	Украшаем рукавичку. Аппликация.		0,5	0,5	Беседа, выполнение упражнений	Наблюдение, опрос	
34	Новогодняя выставка детского творчества			1	Выставка	Наблюдение	
35	Январь		Тематическое рисование "Покормите птиц зимой"		1	Беседа, выполнение упражнений	Наблюдение, опрос

36		Снегирь - птица зимняя (рисование по представлению)		1	Игра, выполнение упражнений	наблюдение
37		Аппликация из различных материалов "Птичья столовая"		1	Беседа, выполнение упражнений	Наблюдение, опрос
38		Декоративное рисование "Птицы волшебного сада" (по мотивам городецкой росписи)		1	выполнение упражнений	Наблюдение
39		Аппликация из ткани и ниток "Жар-птица"	0,5	0,5	Беседа, выполнение упражнений	Опрос, наблюдение
40		Нетрадиционное рисование мятой бумагой "Сугробы"	0,5	0,5	Беседа, выполнение упражнений	Опрос, наблюдение
41		Нетрадиционное рисование. Надув. "Зимнее дерево"	0,5	0,5	Беседа, выполнение упражнений	Опрос, наблюдение
42	Февраль	Рисуем паутинку (техника ломаных линий).	0,5	0,5	Беседа, выполнение упражнений	Опрос, наблюдение
43		Вологодское кружево (узоры из колечек и волнистых линий)	0,5	0,5	Беседа, выполнение упражнений	Опрос, наблюдение
44		Домашние любимцы. Котик (рисование по памяти)	0,5	0,5	Беседа, выполнение упражнений, игра	Опрос, наблюдение
45		Самый верный друг. Собака (рисование по представлению).	0,5	0,5	Беседа, выполнение упражнений	Опрос, наблюдение
46		Аппликация "Защитники Отечества"		1	Практическая работа	Наблюдение
47		Выставка детского творчества, посвященная Дню защитника Отечества		1	Выставка	Наблюдение
48		Рисование с натуры "Ваза с цветами"	0,5	0,5	Беседа, выполнение упражнений	Опрос, наблюдение
49	Март	Рисование на тему "Дарите женщинам цветы"		1	Практическая работа	Наблюдение
50		Выставка детского творчества "Женский день - 8 марта"		1	Выставка	Наблюдение
51		Декоративное конструирование "Русская красавица - матрешка"	0,5	0,5	Беседа, выполнение упражнений	Опрос, наблюдение
52		Рисование на тему "Наша зеленая планета"		1	Беседа, выполнение упражнений	Опрос, наблюдение
53		Нетрадиционное рисование природными материалами (шишки, колоски, засушенные листья) "Лес"		1	Игра, практическая работа	наблюдение
54		Тематическое рисование "Рыжая плутовка - лиса"		1	Беседа, выполнение	Опрос, наблюдение

					упражнений	
55		Аппликация "Здравствуй, Масленица" (блины - кружочки)	0,5	0,5	Беседа, выполнение упражнений	Опрос, наблюдение
56		Нетрадиционное рисование (примакивание) "Весенняя капель"	0,5	0,5	Беседа, выполнение упражнений	Опрос, наблюдение
57		Выставка детского творчества "Весна - красна"		1	Выставка	наблюдение
58	Апрель	Посещение музея ямщика	0,5	0,5	Экскурсия	наблюдение
59		Сувенир страны Ямщика - "подкова". Аппликация.		1	выполнение упражнений	наблюдение
60		Декоративное рисование "Надень уздечку на коня"		1	выполнение упражнений	наблюдение
61		История родного города и ремесел Ярославской области	1		видеоматериал	беседа
62		Посещение музея русского быта "Марьюшка"		1	Экскурсия	наблюдение
63		Посещение выставочного зала "Вдохновение"		1	Экскурсия	наблюдение
64		Посещение уголка живой природы при ДДТ		1	Экскурсия	наблюдение
65		Посещение музея купца Локалова		1	Экскурсия	наблюдение
66	Май	Посещение выставки изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества "Русь мастеровая" при ДДТ		1	Посещение выставки	наблюдение
67		Выставка детского творчества "Сувенир страны Ямщика"		1	Выставка	наблюдение
68		Нетрадиционное рисование "Кляксография"	0,5	0,5	Беседа, выполнение упражнений	Опрос, наблюдение
69		Тематическое рисование "Стрекозы и бабочки на лугу"		1	Выполнение упражнений	наблюдение
70		Декоративное рисование "Сказочный цветок"		1	Выполнение упражнений	наблюдение
71		Итоговый контроль ЗУН	0,5	0,5	Практическая работа	Конкурс
72		Итоговое занятие. Праздник окончания учебного года. Награждение.	0,5	0,5	Праздник	наблюдение
			Итого:	72 часа		

Ожидаемые результаты модуля «ИЗО»:

Приобретение навыков художественной деятельности.

**3. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО АДАптиРОВАННОЙ ПРОГРАММЕ « ВМЕСТЕ рисуем»**

### ***Основными результатами являются личностные результаты:***

- ценностное отношение к творчеству;
- осознание себя как члена общества;
- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;
- эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде;
- готовность следовать этическим нормам поведения в повседневной жизни;
- понимание красоты в искусстве, в окружающей действительности;
- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных видах практической, художественно-эстетической, танцевальной деятельности;
- расширение круга общения, развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; принятие и освоение различных социальных ролей;
- умение взаимодействовать с людьми, работать в коллективе;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

### ***4. ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ***

Мониторинг уровня развития категории детей с различной степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) является неотъемлемой составляющей при оказании помощи таким детям.

При определении уровня развития детей с различной степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) необходимо оценивать качественное содержание доступных им действий, а именно оценивать результаты не в условных баллах, имея в виду число удачных попыток относительно общего количества ситуаций, требующих правильного действия, а реально присутствующий опыт деятельности. Основа мониторинга - уровни осуществления деятельности (Бгажнокова И. М.):

- деятельность осуществляется на уровне совместных действий с педагогом;
- деятельность осуществляется по подражанию;
- деятельность осуществляется по образцу;
- деятельность осуществляется по последовательной инструкции;
- деятельность осуществляется с привлечением внимания ребенка взрослым к предмету деятельности;
- самостоятельная деятельность;
- умение исправить допущенные ошибки.

При оценке степени дифференцированности отдельных действий и операций внутри целостной деятельности используется градация действий и условные обозначения:

№	Степень дифференцированности действия	Градация	Обозначение
1	Действие (операция) сформирована	ДА	Д
2	Действие (операция) осуществляется при сотрудничестве с педагогом	ПОМОЩЬ	П
3	Действие (операция) выполняется частично, даже с помощью педагога	ЧАСТИЧНО	Ч
4	Действие (операция) пока недоступно для выполнения	НЕТ	Н

На основе диагностики осуществляется внесение изменений в образовательную деятельность и помощь в решении различных педагогических проблем.

По обобщенным результатам диагностики проводится коррекция и оптимизация педагогических технологий, обоснованная реализация индивидуального подхода.

Результаты мониторинга отображаются в сводных таблицах по всем направлениям деятельности.

Формой позитивной оценки при реализации программы является «портфель ребенка» - своеобразная выставка личных достижений ребенка. В данный «портфель ребенка» собираются все детские работы в течение учебного года.

## **5. МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

Образовательный процесс в значительной мере зависит от методического обеспечения. Для успешной реализации данной образовательной программы разработан учебно-методический комплекс, состоящий из: примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными

нарушениями), подробной рабочей программой по данному направлению деятельности, содержащей разнообразный дидактический материал.

В работы с учащимися с различной степенью умственной отсталости используются различные нестандартные формы учебных занятий: беседа, игра, наблюдение, практическое занятие, экскурсия.

В качестве наглядных пособий используются репродукции картин художников, интерактивная доска, методические пособия, готовые изделия педагога и детей. Наглядным пособием служит и различный иллюстративный и фотоматериал, которым сопровождаются рассказы или беседы педагога о различных видах искусства и творчества.

В зависимости от задач, реализуемых на различных этапах освоения программы, выделяются три группы **методов обучения**:

- методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности:
  - ✓ методы приобретения знаний, формирования умений и навыков,
  - ✓ практического применения знаний,
  - ✓ творческой деятельности,
  - ✓ закрепления знаний, умений и навыков;
- методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности;
- методы контроля и самоконтроля эффективности учебно-познавательной деятельности.

К первой группе методов обучения относятся методы словесной передачи и слухового восприятия информации (словесные методы):

- ✓ рассказ,
- ✓ беседа,
- ✓ объяснение,
- ✓ инструктаж (устный),
- ✓ совместная работа под руководством педагога.

Методы наглядной передачи и зрительного восприятия учебной информации (наглядные методы):

- ✓ иллюстрация,
  - ✓ демонстрация (предметов или моделей),
- Методы контроля:
- ✓ текущие наблюдения,
  - ✓ выполнение практических заданий, творческих работ.

- Для занятий в группах требуется просторное светлое помещение, отвечающее санитарно-гигиеническим нормам. Помещение должно быть сухое, с естественным доступом воздуха, легко проветриваемым, с достаточным освещением.
- Учебное оборудование должно включать:
  - комплект мебели,
  - инструменты и приспособления, необходимые для организации занятий, хранения и показа наглядных пособий,
  - мольберт,
  - краски, кисточки, карандаши, цветная бумага
- Техническое оборудование:
  - компьютер,
  - цветной принтер,
  - интерактивная доска.

## ***6. ЗАКЛЮЧЕНИЕ***

Вся система коррекционно - педагогической работы призвана реабилитировать и социально адаптировать аномального школьника к реалиям окружающего мира, сделать его полноправным и активным тружеником, который наравне со всеми людьми может включиться в трудовую и общественную жизнь и приносить пользу обществу.

У глубоко умственно отсталых детей необходимо воспитывать навыки культурного поведения в общении с людьми, навыки коммуникабельности: они должны уметь выражать просьбу, адекватно реагировать на обращение. Уметь защитить себя или избежать опасности. Необходимо работать над пробуждением у глубоко отсталых детей жалости, радости, сострадания. И в то же время большое внимание уделять внешним формам поведения.

## ***7. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ***

1. Баряева Л.Б., Зарин А. Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития. СПб: «Союз», 2001
2. Бойков Д.И. Общение детей с проблемами в развитии: коммуникативная

- дифференциация личности: Учебно-методическое пособие. – СПб.: КАРО, 2005. – 288с.:ил.
3. Воспитание и обучение детей и подростков с тяжёлыми и множественными нарушениями развития. Под ред. Канд. Псих. Наук проф. И.М. Бгажноковой. М.: Владос, 2007
  4. Гуровец Г.В. Давидович Л.З. К вопросу изучения болезни Дауна// Дефектология, 1999.№6.
  5. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М. Если ваш ребенок отстает в развитии. – М.: Медицина, 1993. – 112с., ил. – (Науч. – попул. Мед. Литература).
  6. Забрамная С.Д. Некоторые особенности эмоциональной сферы детей с болезнью Дауна// Изучение, обучение и воспитание детей с глубокими нарушениями интеллекта. – М.:1978.
  7. Исаев Д.Н. умственная отсталость у детей и подростков. Руководство. – СПб.: Речь, 2003. – 391 с., илл.
  8. Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дошкольная олигофренопедагогика: Учебник для студентов педагогических вузов. – М.:Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 1998. – 208с.
  9. Коррекционная работа с детьми в обогащённой предметно-развивающей среде. Программно-методический комплекс. Под ред. Проф. Л.Б. Баряевой. СПб: КАРО, 2006
  - 10.Мастюкова Е.М. Лечебная педагогика (ранний и дошкольный возраст) Советы педагогам и родителям по подготовке к обучению детей с особыми проблемами в развитии. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 1997. – 304с.
  - 11.Маллер А.Р. Социальное воспитание и обучение детей с отклонениями в развитии. М.: Аркти, 2002.
  - 12.Маллер А.Р .Цикото Г.В. Воспитание и обучение детей с тяжелой интеллектуальной недостаточностью. М.: Издательский центр «Академия», 2003. – 208с.
  - 13.Маллер А.Р., Цикото Г.В. Обучение, воспитание и трудовая подготовка детей с глубокими нарушениями интеллекта. М.: «Педагогика», 1988
  - 14.Многоосевая классификация психических расстройств в детском и подростковом возрасте Классификация психических и поведенческих расстройств у детей и подростков в соответствии с МКБ-10. М: «Смысл». СПб: «Речь», 2003.
  - 15.Львов М.Р. Речь младших школьников и пути ее развития. Пособие для учителей. М., «Просвещение», 1975.
  - 16.Постовская В.А. Предметные уроки и экскурсии в 1 – 4 классах вспомогательной школы. Издательство Академии педагогических наук РСФСР, М.: 1962.

17. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
18. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида: 0 -4 классы. – СПб.: филиал издательства «Просвещение», 2007. – 220с.
19. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: Подготовительный , 1 -4 классы/ под ред. В.В. Воронковой; М.: Просвещение.
20. Петрова В.Г Развитие учащихся вспомогательной школы. М.: «Педагогика», 1977.- 200с.
21. Петрова В.Г практическая и умственная деятельность детей-олигофренов. М., «Просвещение», 1968. – 160с.
22. Руководство по работе с детьми с умственной отсталостью. Под научной ред. М. Пишчек. СПб: Речь, 2006
23. Рубинштейн С.Я. Психология умственно отсталого школьника. Учеб. Пособие для студентов дефектолог. Фак-тов пед.ин-тов. М., «Просвещение», 1970. – 199с.
24. Шипицына Л.М. «Необучаемый» ребёнок в семье и обществе. СПб: издательство «Дидактика плюс». М.: Институт общегуманитарных исследований, 2002
25. Шипицына Л.М. Развитие навыков общения у детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью: Пособие для учителя. – СПб.: Издательство «Союз», 2004.