**Как Бабы Яги сказку спасали**

**Автор-составитель: Романычева Н.В.**

*(по мотивам сказки М.Мокеева)*

**Действующие лица:**

Старшая Баба-Яга Кощей

Средняя Баба-Яга

Младшая Баба-Яга

Лихо Одноглазое

Бабушка Забавушка

Маша

Мокей Бедных

Старшина Кащеев

Огневушка Поскакушка

**Интермедия – пролог**

***На авансцене на портале – избушка с открывающимися ставнями. Там сидит ведущая сказки Бабушка Забавушка. Звучит музыка. Ставни открываются.***

**Б.З.** Совсем еще недавно в сказочном лесу все шло своим чередом. Богатыри сражались со Змеем Горынычем, Гуси-Лебеди детей воровали, Соловей- разбойник свистел так, что прохожие люди теряли сознание.

Но вдруг все изменилось. Стали происходить странные вещи. Кощей Бессмертный бросил интересоваться принцессами, дерево с молодильными яблоками перестало давать плоды. Напала на сказку скука и безразличие. Только три Бабы Яги, три неразлучные сестрицы знали, в чем дело…

***(занавес открывается)***

***КАРТИНА ПЕРВАЯ***

***На сцене дом Бабы Яги.***

***Печь с надписью «Кощей – дурак», подпись «Иван».***

***На дубовой лавке лежит старшая Баба-Яга, средняя Баба-Яга втирает ей мазь в ногу.***

**Старшая.** Ты не жалей мази-то, погуще сдабривай. Скрипит окаянная, спасу нет.

**Средняя.** У нас той мази всего тридцать бочек осталось – лет на шестьсот хватит, а потом что?

**Старшая.** Не прожить нам, сестрица, столько лет.

**Средняя.** Каа это не прожить? Мы же вечные

**Старшая.** Бабы Яги живут только в сказках. На дворе двадцать первый век. Сказки про нас никто не читает, новые никто не сочиняет. Мы теперича бездельные. Ну ладно, хватит.

***Старшая Баба Яга прошлась по комнате, средняя ущла в чулан мазь относить.***

**Средняя.** *(из чулана)* А раньше-то бывало… То тебя Аленка в печку хитростью заманит, то Иван-дурак такое вытворять начнет, что и вспоминать стыдно.

**Старшая.** Так он же дурак, чего с него возьмешь?

**Средняя**. *(падая, появляется на сцене, трет шишку)* Эх, какая жизнь была! Просто сказка!

**Старшая**. Коль сказки нет, так и помирать пора. А ты мази жалеешь! *(полезла на печь)*

**Средняя**. А помирать-то не хочется!

**Старшая**. А так жить тебе хочется? Никто не потревожит, каргой старой не назовет. Царевна-лягушка в девках засиделась, Гуси-Лебеди в зоопарк улетели…Рушится жизнь сказочная.

**Средняя**. Может, еще случится в нашем лесу сказка? (*задумчиво накрывает сестру одеялом)*

**Старшая**. Нет, сестрица, лес уже не тот. Вот давеча ходила по лесу, подхожу к реке, а она белая, как молоко, а берег склизкий такой, ну прямо кисель….

**Средняя**. Так это же Молочная река – Кисельные берега

**Старшая***. (подскочила)* Нечисть та нецивилизованная! Там везде трубы торчат, а из них какая-то гадость в речку льется, и дух тяжелый идет. Всю речку испоганили!

**Средняя**. *(заискивающе)* А где наша младшенькая? Уж выпь три раза проорала, а ее все нет. Может быть, она отыскала что-нибудь сказочное?

**Старшая**. *(позеленела от злости)* Да что она отыщет в этаком-то лесу?

**Средняя**. А может она в соседний лес пошла?

**Старшая**. Была я там!

**Средняя**. Пойду за водой схожу.

**Старшая**. Сходи, сходи *(отвернувшись)* Надоела до зла-горя..

***Средняя берет ведра, направляется к выходу. Навстречу ей вбегает, сбивая с ног, Младшая. Средняя падает, роняя ведра. Старшая Б.Я. сваливается с печи. У младшей сияет лицо.***

**Младшая.** Тоскуете, коряги старые? А я нашла в нашем лесу кое-что сказочное…

**Старшая.** *(поднимаясь*) А как не тосковать-то? Совсем от безделья очумели. Некуда в ступе слетать, некого на Кощея натравить…

**Средняя.** *(подхватывает)* Никто избушку к лесу задом не повернет! *(прикладывает к ушибленному месту железяку)*

**Старшая.** *(недоверчиво)* Так что же ты такое нашла?

**Младшая.** Погодите, дайте отдышаться *(села на лавку).* Дело было так. Вышла я из избушки рано утром. Пошла подальше в лес, чтобы храпа вашего не слышать. Трава росой переливается! У речки ивушки плакучие перешептываются! Где-то вдалеке дятлы перестукиваются….

**Старшая.** *(сердито)* Опять завела свою поэзию! Ты покороче можешь?

**Младшая.** Могу…На чем я остановилась?

**Средняя.** На дятлах

**Младшая.** На каких дятлах?

**Старшая.** Которые перестукиваются…

**Младшая.** С кем перестукиваются?

**Старшая.** Не знаю я, с кем они перестукиваются! Ты про дело рассказывай!

**Младшая.** Про какое дело?

**Старшая.** Что ты нашла сказочное?

**Младшая.** Так вот я говорю *(устраивается поудобнее).* Дело было так. Иду ч по лесу. Тишина кругом, только где-то вдалеке вкрадчиво дятлы перестукиваются.

**Старшая.** *(заорала)* Хватит про дятлов! Ты рассказывай про то, что нашла, а не про дятлов!

**Младшая*.*** *(искренне)* Про каких дятлов?

**Старшая.** *(с криком забегала по избе)* Которые перестукиваются!

**Младшая*.*** *(обиделась)* Знаешь что! Если ты тут будешь бегать и орать, то я вообще ничего рассказывать не буду.

**Старшая села.**

**Младшая.** *(села рядом)* На чем я остановилась?

**Средняя.** *(села между ними)* Ты остановилась на дятлах

**Младшая.** *(невозмутимо)* Так вот. Пошла я на их дивный перестук, вдруг обо что-то споткнулась и упала. Я поднялась, а это…это…Я такого никогда не видела. Это…

**Сестры.** Ну что? Не томи!

**Младшая.** Это…червяк!

**Старшая.** Ты что, издеваешься?!

**Младшая.** Да погоди ты! Дальше слушай! Червяк длинный такой, что ни головы, ни хвоста не видать. А худющий! Лежит и не шевелится, как неживой. Жалко мне его стало. Дай, думаю, оживлю. Стала я колдовать, и вдруг у него в животе человеческие голоса заговорили.

**Средняя.** Так, может, он сожрал кого, вот они там и беседуют.

**Младшая.** Да что ты! Он такой худой, что кроме муравьев, там никто и не поместиться.

**Старшая.** А где он сейчас?

**Младшая.** У старого дуба

**Старшая.** А ну-ка, девки, давайте слетаем! Послушаем…

**Бабы Яги вытащили метлы, вскочили и полетели. Старшая – торжественно и зловеще, за ней младшая, средняя – впопыхах задом наперед. «Прилетели» на авансцену – правый портал – там дуб и кабель. Старшая приложилась ухом. Тишина.**

**Младшая.** Надо поколдовать

**Старшая стала бормотать и крутить руками, стали появляться голоса.**

**Средняя.** Сделай погромче

**Старшая плюнула, стало громче**

**Голоса.** «Дятел», «дятел», я – «ромашка»

**-** «Ромашка», «ромашка», я – «дятел». Слышу вас хорошо!

**-** Подтвердите выход солдат на учение!

**-** Подтверждаю

**-** Будьте на связи! Конец связи!

**-** Есть, конец связи!

**Средняя.** Наконец-то настоящие чудеса начались! Ромашка разговаривает с дятлом внутри такого тощего червяка!

**Старшая.** *( с грустью)* Нет, сестренки, это не чудеса. Солдаты по разным концам нашего леса сидят и по этому червяку всякие нужные разговоры разговаривают. Это полевой телефон называется. А червяк – не червяк, а кабель.

**Средняя.** А почему полевой, если он не в поле, а в лесу?

**Старшая.** Почему, почему! А не почему! Вот почему! Это военная тайна называется! Эх, рушится жизнь сказочная! Нам тут только еще солдат не хватает!

**Младшая*.*** *(мечтательно*) Солдаты! А раньше помните? Придет солдат Иван за советом, хрычовкой обзовет, ружжом пригрозит….А ты его напоишь, накормишь, дорогу к Змею Горынычу покажешь…

**Средняя.** *(вздохнула)* Давно к нам в избушку солдатики не захаживали…

**Старшая.** Я придумала! Сестренки, мы сейчас сами сказку делать будем! Им эти разговоры страсть как нужны. А мы начнем им мешать эти разговоры разговаривать. Они подумают, что в этом кабеле неисправность, пошлют какого-нибудь солдата неисправность починять, а тут – мы! Вот сказка и начнется!

**Бросились к кабелю, стали колдовать, над лесом загрохотало:**

**Голос.** Дятел! Дятел! Я – ромашка!

**Старшая.** Туалетная бумажка!

**Голос.** Это что за шуточки?

**Младшая.** Жареные уточки!

**Голос.** *(с угрозой)* Дятел! Я – ромашка! Прекратите хулиганить!

**Средняя.** пятку можете поранить!

**Голос.** Ромашка! Тут какие-то помехи!

**Б.Я*.*** *(хором)* Будет дятлу на орехи!

**Голос.** Дятел, я – ромашка. Кто-то прослушивает нашу связь! Возможно, что это иностранная разведка. Срочно вышлите кого-нибудь из солдат найти и обезвредить шпиона!

**Средняя.** Сейчас солдатика пошлют!

**Старшая.** Тихо ты!

**Голос.** Ромашка, все солдаты на учениях.

- И никого не осталось?

- Да остался тут один, но у него увольнительная, к нему из города невеста приезжает.

- А где он сейчас?

- Готовится к увольнению

- Как фамилия?

-Как фамилия?

- Рядовой Мокей Бедных

- Отставить увольнительную! Послать Мокея Бедных на устранение опасности!

- Но к нему невеста приезжает…

- Отставить невесту! Выполнять!

- Есть!

- Конец связи!

**Старшая.** *(задумчиво)* К нему еще и невеста приезжает*….(разорвала кабель)* Ну что ж, пусть приходит кабель починять*…(сидят все, улыбаются)*

**Старшая*.*** *(опомнившись)* Чего же мы сидим-то? Надо же составить план, предупредить Кощея. Собрать все необходимое: шапку-невидимку, сапоги-скороходы, ну и прочий инвентарь. Полетели! *(все вскочили на метлы)*

**Старшая.** *(летя)* Итак, Бабы Яги есть?

**Средняя.** Есть!

**Старшая.** Красна девица имеется?

**Младшая.** Имеется!

**Старшая.** Солдат со злом бороться идет?

**Средняя и младшая.** Идет!

**Все вместе.** Ну, наконец-то!

**Прилетают в избушку.**

**Избушка Бабушки Забавушки**

**Б.З.** Итак, все складывалось удачно. Невесту Мокея Бедных Бабы Яги решили завести в Кощее замок, а самого Мокея послать на выручку, строя ему на пути всякие козни. Средняя Баба Яга полетела предупредить Кощея, а старшая и младшая остались продумывать детали.

Солдата нужно было ждать у старого дуба, а вот где искать невесту? Решили покатать наливное яблочко…

**Занавес открывается. Избушка Б.Я.**

**Старшая.** Что-то яблоко сегодня не функционирует….Одни сериалы показывает, чертовщина какая-то.

**Младшая.** Они даже наш сказочный эфир засорили!

**Стук в дверь. Б.Я. от неожиданности сели (упали на пол)**

**Старшая.** *(дрожащим шепотом)* Кто это может быть? В эту дверь никто уж лет пятьсот не стучал.

**Младшая.** может быть это дятлы перестукиваются?

**Старшая.** Тихо! Кто там?

**Женский голос.** (устало) Извините, пожалуйста, вы не подскажете, как пройти на погранзаставу? Я заблудилась.

**Старшая.** А ты кто?

**Голос.** Меня зовут Маша. Я приехала к своему жениху. Он где-то здесь службу в армии проходит.

**Старшая.** (радостно) Прячься!

**Младшая Баба Яга залезла в сундук и закрыла крышку**

**Старшая.** *(опершись на клюку)* Ну, Маша, заходи!

**Маша.** *(зашла, застыла на пороге)*Какая старушка необычная, прямо Баба Яга. *(Яге)* Здравствуйте, бабушка (*опустилась устало на сундук, в нем крякнуло)*

**Старшая.** Здравствуй. Ну, рассказывай, милая, что с тобой приключилось?

**Младшая.** Я сошла с поезда, пошла по тропинке, которая вела в лес, а она все уже и уже, а потом и вовсе исчезла. Не подскажете, как мне к воинской части пройти?

**Старшая.** Конечно! Я тебя даже провожу. Только ты передохни с дороги. Я тебе сейчас баньку истоплю…

**Маша.** *(насторожившись)* А вы кто? Что вы здесь в лесу одна делаете? И дом у вас какой-то странный.

**Старшая.** Я – Баба Яга, а это избушка на курьих ножках.

**Маша.** Что – о – о?

**Старшая.** Я – Баба Яга *(шутливо)* Сейчас я тебя есть буду. Полезай в печь!

**Маша.** *(рассмеялась)* У вас что, крыша поехала?

**Старшая.** *(посмотрев на потолок)* А что, сильно заметно?

**Маша.** Сильно, гражданочка!

**Старшая.** Ну, ничего, я Двоих из ларца – одинаковых с лица позову. Они мигом починят.

**Маша.** Кого?

**Старшая.** Они у нас мастера на все руки. Хошь дворец за ночь построят, а хошь – дубинками поколотят, смотря какое настроение будет.

**Маша.** У вас что, не все дома?

**Старшая.** Как ты догадалась?

**Маша.** Так видно

**Старшая.** *(к сундуку*) Эй, ты! Вылазь! Тебя видно.

**В сундуке зашевелилось. Маша вскочила, из сундука показалась голова Младшей Б.Я.**

**Маша.** А это кто?

**Младшая.** Я – Баба Яга *(стала вылезать из сундука)*

**Маша.** Я, пожалуй, пойду *(направилась к двери, в это время влетела средняя сестрица)*

**Средняя.** *(появляясь)* А вот и я!

**Маша.**А вы кто?

**Средняя.** Я – Баба Яга. А ты кто? (сияя)

**Маша.** *(ласково, как с сумасшедшими)* А я – Красна-девица – рукодельница. У меня суженый за семью замками томится. Я ему пирожки несу. Пойду я, а то у меня пирожки остынут…. *(пошла к выходу)*

**Бабы Яги бросились за ней и загородили выход**

**Старшая.** *(серьезно)* Никуда ты без нас не пойдешь!

**Средняя.** Так это и есть его невеста?

**Младшая.** Она самая!

**Маша.** *(в раздумье)* Нет, они сумасшедшие…. *(Ягам)* Что здесь происходит? *(села за стол)*

**Младшая*.*** *(ласково)* Сказка!

**Средняя.** А это наша избушка на курьих ножках

**Маша.** (*стукнув по столу)* Это сумасшедший дом!

**Старшая*.*** *(вздохнув)* Она нам не верит…а ты попробуй поверь, что мы – Бабы Яги, а ты действительно попала в сказку.

**Средняя*.*** *(взмолилась)* Ну попробуй!

**Младшая.** *(прося)* Ну пожалуйста!

**Маша*.*** *(недоверчиво)* Нет, этого не может быть..

**Все вместе.** Вот тебе подарок *(держат наряд)*

**Маша.** Ой, что вы! Спасибо, только сейчас у нас в таких платьях не ходят!

**Младшая.** Это у вас не ходят, а в сказке нужно быть красивой. На то она и сказка.

**Старшая.** Мы сейчас поведем тебя к Мокею через сказочный лес, так что иди, переодевайся.

**Маша.** Но…бабушки…

**Средняя.** *(пригрозила)* Надевай! Не то не видать тебе Мокея!

**Маша взяла наряды, ушла. Бабы Яги держат совет.**

**Старшая.** *(серьезно Средней)* Ты Кощея предупредила?

**Средняя.** Предупредила. Ох и обрадовался старикашка!

**Старшая.** Значит так. Сейчас мы с младшенькой заведем Машу в замок Кощея. А ты лети к старому дубу и Мокея жди. Когда он придет, ты его сначала напугай хорошенько, потом скажешь, что Маша у Кощея томится *(задумчиво)* А как он найдет замок-то?

**Младшая.** А пусть она даст ему волшебный клубочек!

**Старшая.** Правильно. Дашь ему клубок сопроводительный, чтобы он дорогу указывал. И вот еще что. Возьми с собой волшебную тарелочку с наливным яблочком. Пригодится.

**Маша*.*** *(появляясь)* Я готова!

**Младшая.** *(ахнув)* Аленушка не была такой красавицей!

**Старшая.** Варвара-Краса померла бы от зависти! *(гордо)*

**Средняя.** Ну точно как я! *(скромно)* В молодости!

**Старшая.** Давай руку, Маша, мы тебя в сказку проводим

**Все, кроме Средней, уходят**

**Средняя.** *(вытащив из сундука яблочко на тарелочке)* Ну, солдатик, берегись! *(вскочила на метлу и улетела)*

**В избушку осторожно крадется Лихо Одноглазое. Обследует дом**.

**Лихо.** Ну, вот я и дождалась! Сказку захотели, добренькую, красавицу снарядили, планов понастроили, Кощея с толку сбили, а я-то, а я-то на что? Все кругом добренькие, гостеприимненькие, от скуки да от старости лет из ума выжили, а все одно, за жизнь цепляются, сами сказки начали сотворять. Ну, наконец-то у нас появится сказка с плохим концом! Не будь я Лихо Одноглазое! *(убегает)*

**ЗАНАВЕС**

**На авансцене идут Маша, Старшая и Младшая Б.Я.**

**Маша.** Бабушки, может, отдохнем? Сядем на пенек, съедим пирожок. Я вон их сколько Мокею напекла.

**Младшая.** А что, может, действительно, попробуем ее стряпню?

**Старшая.** *(ворчливо)* Некогда нам ее пирожки пробовать, скоро придем, до замка недалеко.

**Маша.** До какого замка?

**Младшая.** Не до з**А**мка, а до замк**А,** который на воинской части висит. Солдаты так и говорят: «Наша граница на замк**Е**»

**Старшая.** Ты, главное, не суетись и не пугайся, Маша. иначе сказка не получится. Веди себя с достоинством. Ну, вот и пришли *(присела)*

**Маша.** Это и есть часть? *(недоверчиво)*

**Младшая.** Часть, часть *(шепотом)* парадная часть Кощеева замка, а весь замок отсюда не видать

**Маша.** Какой замок? Вы же повели меня в воинскую часть? *(испугалась)*

**Старшая.** *(ехидно)* Так это и есть воинская часть Кощеева замка. Много тут воинов полегло

**Младшая.** *(с надеждой)* Авось с Мокеем обойдется *(толкают за занавес)*

**ИНТЕРМЕДИЯ**

**Ставни открываются. Появляется в окне Бабушка Забавушка.**

**Б.З.** Мокей Бедных был хорошим солдатом. За успешную службу ему дали увольнительную и он с нетерпением ждал встречи со своей невестой Машей. Мокей доглаживал свою парадную форму, когда появился старшина. И услышал Мокей страшные слова: «Отставить увольнение, рядовой Бедных! На выполнение боевого задания – шагом марш!»

А как же Маша, невеста? – спросил Мокей – Неужели я с ней не встречусь? А старшина ответил: «Встретишься» и добавил: «Ступай, Мокей, да не забывай царицу наук – Строевую подготовку – от нее мысли яснеют». Есть! – бодро ответил Мокей, но на душе у него «скребли кошки».

**Ставни закрываются**

**На сцене лес, сосны, на портале – дуб**

**Средняя*.*** *(мечется среди деревьев)* Как же мне его встретить-то? Только он появится, скажу: «Колобок, колобок, я тебя съем!». Нет, не то. Я скажу: «Фу-фу! Давно в нашем лесу русским духом не пахло, а теперь русский дух сам к нам пришел!». А потом я его…

**Мокей*.*** *(появляясь)* Руки вверх!

**Средняя.** *(прячась в дупло)* Караул!!

**Мокей.** Вылезай

**Средняя.** Ч-ч-что? К-к-кто? З-з-зачем? *(вылезла)*

**Мокей.** Лицом к дубу! Ноги расставить! Руки за голову! Оружие есть?

**Средняя.** *(выполняя команды)* Н-н-нет…Солдатик, погоди…

**Мокей.** Молчать! Кру-гом! Кто такая? Почему находишься на линии прохождения кабеля секретного телефона? Почему кабель разорван?

**Средняя.** Так ты, стало быть, и есть Мокей Бедных?

**Мокей.** Молчать! Здесь вопросы задаю я! А откуда тебе известно мое имя?

**Средняя.** Дело в том…

**Мокей.** Молчать! Все ясно! С каким заданием посланы? На какую разведку работаете? *(стал обыскивать Б.Я., та подумала, что ее щекочут, кокетливо ударила Мокея по рукам)*

**Средняя.** *(застенчиво)* Погоди ты. Шебутной какой-то. Прибежал, «здрастье» не сказал, вопросы непонятные задаешь, руки распускаешь.

**Мокей.** Это я не распускаю, я тебя обыскиваю на предмет обнаружения оружия!

**Средняя.** Ты не суетись, солдатик, сейчас я тебе все объясню. Я Баба Яга… Ты в сказки-то веришь?

**Мокей.** В сказки-то верю

**Средняя.** Вот ты в сказку и попал!

**Мокей.** Ты мне сказки не рассказывай! Баба Яга – это кличка?

**Средняя.** Какая птичка?

**Мокей.** Не кривляйся. Здесь посторонним находиться запрещено. Здесь граница проходит.

**Средняя.** Правильно. Граница… Между сказкой и былью. А я не посторонняя. Живу я здесь. Этот лес-то ведь сказочный. Кто тут только не живет! Но ты не бойся… а вообще у нас тут красиво…

**Мокей.** Кто связь прослушивал?

**Средняя.** Бабы Яги

**Мокей.** Какие Бабы-Яги? Зачем?

**Средняя.** Чтобы тебя к нам в сказку заманить

**Мокей.** Что ты несешь, старая? Какая сказка?

**Средняя.** *(меняя тему)* А ты, небось, невесту свою ждешь?

**Мокей.** (*удивленно*) Жду… А откуда вы про это знаете?

**Средняя.** Да уж знаю. Невеста твоя, Маша, в замке Кощеевом томится. Выручать тебе ее надо.

**Мокей.** В каком замке? Что за ерунда?

**Средняя.** Не горячись. Давай лучше посмотрим, что с ней приключилось.

**Достает тарелочку, катает яблочко. Свет на сцене гаснет, включается сказочный экран.**

**Кощей.** Ну что, Маша, нравится тебе у меня? *(появляется Маша)* Пойдешь за меня замуж?

**Средняя.** Это Кощей. Опять жениться собрался. Ничего другого придумать не может, бестолочь.

**Маша.** Никогда! *(отвесила пощечину Кощею)* Я Мокея люблю!

**Мокей.** Молодец, Маша!

**Кощей.** Ах, так! Тогда посиди здесь, в темнице, может, одумаешься! *(гаснет экран)*

**Мокей.** (вскочил) Ну, я ему когти-то пообломаю!

**Средняя.** Стой! Побежал и даже совета не спросил. Вернись, солдатик!

**Мокей.** *(резко остановился)* Бабка, где яйцо?

**Средняя.** Какое яйцо?

**Мокей.** Ну как какое? Со смертью Кощея!

**Средняя.** Так ты выслушай сначала, а потом уж на подвиги беги *(достает книгу)* Сейчас посмотрим… Вот нашла! Яйцо…курочки Рябы…Нет, это не то. Вот! Яйцо с гадким утенком… Опять не то….Вот! Нашла! Яйцо со смертью Кощея.

**Мокей.** Читай скорее координаты, а я пока кабель починю.

**Средняя.** *(монотонно)* Яйцо в утке, утка в зайце, заяц в ларце, ларец на дубу, а дуб тот…. Следующей страницы нет. Наверное, крысы съели.

**Мокей.** Где этот дуб?

**Средняя.** А вот тебе клубок сопроводительный. К самому Кощееву царству приведет *(бросила клубок)*

**Мокей.** Ну, ничего, я этого Кощея голыми руками возьму! *(побежал за клубком)*

**Средняя.** Все складывается удачно. Сказка началась! *(только хотела уйти, появилось Лихо Одноглазое)*

**Лихо.** Ну что, карга старая, никак сказка какая-то началась? А то я уж истосковалась. Что за жизнь!

**Средняя.** Да что ты! Никакой сказки*! (в сторону)* Если Лихо ввяжется, то у нашей сказки будет плохой конец. *(к Лихо)* Вот хожу, листочки для гербария собираю…

**Лихо.** А куда это твои сестры девицу повели?

**Средняя.** Какую девицу?

**Лихо.** А куда это ты солдата отправила?

**Средняя.** Какого солдата?

**Лихо.** *(злобно)* Ну ладно, я вам устрою сказочку! *(исчезает)*

**Средняя.** Этого только не хватало! А ведь она может такого натворить! Надо помочь Мокею. Эх, придется на старости лет самой за зайцем да за уткой гоняться! Смерть Кощееву добывать! *(села на метлу, улетела)*

**ИНТЕРМЕДИЯ**

**Избушка Бабушки Забавушки**

**Б.З.** Бабы-Яги не любили Лихо. Во-первых, она всегда жаловалась на свою долю, во-вторых, очень уж она была злая и бескомпромиссная. А скольких людей погубила!... Когда сказки в лесу кончились, она куда-то уехала, говорят на работу в город пристроилась. Все в сказочном лесу облегченно вздохнули. Но вот она опять появилась…

А клубок в это время уверенно катился по сказочному лесу. Мокей шел за ним и удивлялся тому, что с ним произошло – он оказался в самой настоящей сказке, а Маше, невесте, грозит беда… И Мокей, спеша на выручку, прибавил шагу, еле поспевая за клубком… ***(ставни закрылись)***

**КАРТИНА ТРЕТЬЯ**

**На сцену выходят Старшая и Младшая Б.Я., декорации леса**

**Старшая.** Пока все идет хорошо – Маша у Кощея томится, Мокей на подвиги стремится, средняя сестрица небось уже на печи валяется – нам не мешается.

**Младшая.** А дальше-то что?

**Старшая.** Дальше? Дальше…Ну… *(сердито)* Скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается! *(хлопнув себя по лбу)* А дальше вот что! Мокей скоро тут должен пройти. Ты сейчас превратишься в Машу и будешь его ждать. Когда Мокей придет, скажешь ему, что ты, то есть Маша, его разлюбила. Пусть к себе возвращается. Посмотрим, что из этого получится.

**Младшая.** А ты?

**Старшая.** А я еще что-нибудь придумаю. Давай превращайся*! (Старшая скрылась в лесу)*

**Младшая.** Ой, не люблю превращаться… Но придется потерпеть. Некоторые женщины и не такое терпят, чтобы моложе выглядеть! *(зажмурившись, произнесла заклинание)*

**Световые эффекты, на сцене – Маша – заколдованная**

**Маша.** Ну вот и славненько! Русским духом пахнет! Мокей идет! *(забегала суетливо по поляне, потом сообразила, запела фальшивым голоском)*

**Мокей.** *(вбегает на сцену, узнает Машу, но что-то его настораживает, та поет и косится в его сторону) (неуверенно)* Маша! Это ты?

**Маша.** Ну я. Чего тебе надо?

**Мокей.** Маша! это же я – Мокей! Ты что, не узнаешь меня?

**Маша.** Узнаю. Ты мой жених… Бывший!

**Мокей.** Как это «бывший»? что с тобой, Маша?

**Маша.** Ничего. Разлюбила я тебя *(входит во вкус)* Отлетела прежняя любовь голубем, и новая в сердце дятлом застучала. Завтра у меня свадьба *(запрыгала по лужайке)*

**Мокей.** Какая свадьба? С кем?

**Маша.** С Кощеем. Он мне полцарства обещал *(заломив руки, надрывно)* Уходи, Мокей, к своим боевым товарищам! Не мешай мне цветочки для свадебного венка собирать!

**Мокей*.*** *(пробормотал)* Ничего не понимаю!

**Маша.** А чего тут понимать? Он хоть с виду и противный, зато богатый. Я теперь во дворце жить буду, а ты ступай к себе в казарму, между нами все кончено!

**Мокей.** Может быть *(сам с собой)* это на нее сказочный лес повлиял? Первый раз в жизни не знаю как быть… *(подошел к Маше, заглянул в глаза, тихо):* Я люблю тебя, Маша.

**Маша вздрогнула, Мокей это заметил**

**Мокей.** Вспомни, как мы мечтали о будущем. У нас будет своя квартира, родится мальчишка, я буду работать, а ты – дома, по хозяйству…

**Маша.** Я передумала! (*вырвала руку)* Пока у нас квартира будет, я состарюсь, а у Кощея – целый дворец стотрехкомнатный.

**Мокей.** А ты помнишь мои цветы? Я всегда дарил тебе одну белую розу *(нежно обнял Машу за плечи, Баба Яга затряслась)* Роза стояла долго-долго, а когда засыхала, ты ставила ее в вазу к другим таким же розам. Как ты берегла этот букет!

**Маша.** *(пролепетала)* Ну, не убивайся ты так*! (отодвинулась)*

**Мокей*.*** *(сел на траву, закрыл лицо)* А помнишь, как мы с тобой познакомились после выпускного бала? Как мы часто гуляли с тобой по ночному городу, как целовались и плакали от счастья…

**Маша.** Все! *(сквозь слезы)* Не могу больше! Не Маша я!

**Продолжение**

**Музыка. Свет. Превращение Маши в Младшую Б.Я.**

**Мокей вскочил на ноги, очумело глядит на нее**

**Младшая.** Я Младшая Баба Яга. Сестра той, которая тебе клубок дала *(всхлиплула)*

**Мокей.** *(понимая)* Ну, не плачь, успокойся*….(Баба Яга заревела)* Отставить слезы! Отвечай, где моя Маша?

**Младшая.** *(перестав плакать)* Красна девица твоя, Мокей, в замке Кощеевом томится. Выручать тебе ее надо!

**Мокей.** Так что же ты мне мешаешь, карга старая?

**Младшая.** Так положено, иначе сказки не будет.

**Треск, грохот, на сцену «влетает» Средняя Б.Я., гонится за зайцем/уткой**

**Средняя.** Стой, мерзавец!

**Младшая.** Ты чего это? С ума рехнулась? Мы тут делом занимаемся, а она со зверем в пятнашки играет!

**Средняя.** В какие пятнашки…Потом объясню! Некогда мне! Мокей, мешочек свой забыл *(бросает мешок и убегает)*

**Мокей.** Чего это она?

**Младшая.** А кто ее знает? Она у нас с придурью

**Мокей.** *(достал из мешка яблочко на тарелочке)* Это ваше?

**Младшая.** Ой, тарелочка! А давай посмотрим, что сейчас твоя Маша делает? *(катит яблоко – теневой театр)*

**Кощей.** Маша! я тебя в семнадцатый раз спрашиваю: пойдешь за меня замуж?

**Маша.** Никогда! Выйди из темницы и закрой решетку с другой стороны! *(дает пощечину)*

**Кощей.** Ну хватит! Знай, голубушка, если до захода солнца ты не согласишься, то превратишься в камень! И будешь стоять камнем, пока смерть моя не придет! *(радостно)* А она не придет никогда – я бессмертный

**Маша*.*** *(чуть не плача)* Вот придет Мокей, посмотрим, какой ты бессмертный

**Кощей.** Не придет! До захода солнца недолго осталось. Подумай! *(изображение исчезло)*

**Мокей закинул вещмешок, зашагал за клубком молча**

**Младшая.** *(шепотом)* Только бы успел*!...(спохватилась)* Ой! Ему же еще со старшей сестрой встретиться предстоит. А она женщина дюже серьезня. Боюсь, сказка наша может плохо кончиться. Помочь солдатику надо! *(бежит за Мокеем)*

**На сцену, крадучись, выходит Лихо Одноглазое**

**Лихо.** А солдатик-то настырный. Боюсь, эта сказка может хорошо кончиться. Помочь Кощею надо. Есть у меня для него подарочек! (*убегает)*

**Занавес**

**КАРТИНА ЧЕТВЕРТАЯ**

**Интермедия на авансцене**

**Появляется Старшая Б.Я., мечется, размышляет**

**Старшая.** Что-то уж очень просто все получается: до захода солнца еще добрых два часа, солдат почти у цели, а то, что он победит Кощея – ясно, как дважды два. Единственное, что могло бы помочь Кощею – это меч-самосек. Но меч стащило у него Лихо Одноглазое. Даже не знаю, как это ей удалось….

**Вдруг к ногам выкатился колобок, подпрыгнул, запел:**

Я – колобок, колобок Я от бабушки ушел

Я – румяный бок Я от дедушки ушел

Я по коробу скребен А от тебя, Баба Яга

По сусекам метен И подавно уйду

**Старшая.** Ну и иди, кому ты нужен! *(сердится и отворачивается) (вдруг пришла идея)* Идея! Солдат-то за клубочком идет, а я ему подменю клубок на колобок, интересно, куда он его заведет?

**Появился клубок, Б.Я. его подменила, а сама спряталась за дуб. Колобок стал удирать, солдат за ним – в другую сторону. Появилась Младшая Б.Я.**

**Младшая.** Где Мокей?

**Старшая.** За колобком убежал – в другую сторону

**Младшая.** Ты что наделала! Ты что, не понимаешь, если до захода солнца солдат Машу не спасет, то наша сказка может плохо кончиться! А кому нужна такая сказка!

**Старшая.** *(оправдываясь)* Я же как лучше хотела….Может обойдется?

**Средняя*.*** *(появляясь)* Где солдат?

**Младшая.** А наша наимудрейшая его в другую сторону направила, чтоб он по лесу помотался да приключений поискал…

**Средняя.** *(грустно)* А я ему яйцо достала…

**Старшая.** Какое яйцо?

**Средняя.** Ну яйцо со смертью Кощея. Измучилась вся. Надо же быть таким дураком, чтобы смерть свою так запрятать.

**Старшая.** *(разозлилась)* Ты что правила сказочные нарушаешь? Он должен был сам это сделать!

**Средняя.** Да знаю я, знаю….Только невесть откуда Лихо Одноглазое объявилось, на нас она обозлилась, что сказку затеяли. Так что нодо было Мокею хоть немного помочь…

**Старшая.** Ни о какой помощи не может быть и речи!

**Средняя.** *(ноя)* Ну давай поможем…Он такой хороший!...Полюбился он мне. Прибежал, «здрастьне» не сказал, как начал командовать – перепугал до смерти! Потом щекотать стал…Бравый солдат.

**Младшая.** *(ревниво)* И мне он приглянулся. Если бы вы слышали, какие он мне слова говорил! «Люблю» - говорит, - жить без тебя не могу». Такой нежный…Давай поможем ему.

**Старшая.** Ну уж ладно, мы сейчас пойдем к Кощею в замок, и, если Мокей туда доберется, мы ему поможем.

**Средняя и Младшая.** *(обе)* А если не доберется?

**Старшая.** А если не доберется, значит это плохой солдат и сказка такая не нужна. Пошли! *(уходят)*

**ИНТЕРМЕДИЯ**

**ДОМ Бабушки Забавушки**

**Б.З.** А солнце, меж тем, садилось, минутки бежали, часы истекали. Мокей приближался к старому колодцу. Никто не знал, кто, когда, а главное, зачем вырыл этот колодец. Воды в нем сроду не было, тропинок не было тоже. Совершенно бесполезный колодец, а вокруг ни цветочка, ни ягодки, один сухой лес…

**Занавес открывается. Лихо возле колодца что-то ищет.**

**Лихо.** Где же он? *(увидела колобка, схватила, съела)* Его сказочка кончилась, а мне свою продолжать надо…Куда мог запропаститься этот меч клятый? *(услыхала приближение Мокея, села на край колодца)* Вот это удача!

**Мокей.** *(увидел Лихо)* Это еще кто?

**Лихо.** А я странница-путешественница. Природу русского леса изучаю *(зарыдала).* Жажда меня замучила, а вот водицы из колодца достать сил нету! Помоги, солдатик! *(подает ведро)*

**Мокей взял ведро, наклонился над колодцем, Лихо вскочило и сбросило его в колодец.**

**Лихо.** Посиди-ка там, служивый. Ждет тебя смерть мучительная, ведь из колодца этого никто еще выбраться не смог, уж я-то знаю. Я этот колодец сама вырыла, от скуки! А от колодца к Кощееву замку подземный ход ведет, я по нему в былые времена в темницу Кощееву проникала, смотрела, как добры молодцы своих невест освобождают, вернее, пытаются. В общем, театр я себе таким образом устроила, досуг культурный. А когда надоело мне представления-то наблюдать, заложила я ход подземный камушком огромненьким и заклятие на него наложила. Камушек только в том случае дорогу освободит, если встать к нему лицом, да толкнуть сорок раз левой ногой. Заклятие, конечно, дурацкое, но зато никому в голову не придет стоять у камня и топать.

Ну, пойду к Кощею, погляжу, как Маша в камень превратится *(увидело меч)* О! вот ты где! *(достает меч)* Меч-самосек! Я его у Кощея украла, так, на всякий случай. Прихвачу с собой, авось пригодится! Прощай, Мокейка, глупая солдатская голова! Не поминай лихом Лихо Оноглазое! *(убегает)*

**На сцене меняется освещение – работает второй план, сцена – подземелье**

**Мокей.** *(появляясь)* Как здесь темно, холодно…Надо отсюда выбираться. А как? Колодец глубокий, а стены скользкие. Может позвать на помощь? Помогите! Люди! Ау!

**Огневушка.** *(появляясь, потягиваясь)* Ну, кто тут голосит? Соблюдайте тишину.

**Мокей.** Ты кто, привидение?

**Огневушка.** Ну вот еще!

**Мокей.** А чего светишься?

**Огн.** Огневушка я, огневушка-поскакушка, слыхал?

**Мокей.** Вроде слыхал, в детстве…А что ты здесь делаешь?

**Огн.** Живу. Надоело мне в лесу, вот я в колодец и спустилась, здесь тихо, темно, а наверху суета одна, а ты как здесь оказался?

**Мокей.** Это целая история. Сначала я увольнения лишился, потом в сказку попал, с Бабой Ягой встретился. Потом сестрица этой Бабы Яги стала меня в образе Маши, невесты моей, дурачить. Ой! Если я не освобожу Машу до захода солнца, она в камень превратится! Времени совсем немного осталось, а я в этом колодце сижу! Зачем меня эта старуха сюда сбросила? И вообще – кто она такая?

**Огн.** Да Лихо это Одноглазое. Противная тетка. Колодец этот – ее рук дело. Она его пять лет копала.

**Мокей.** Как же мне отсюда выбраться? Есть здесь какой-нибудь выход? *(достает зажигалку, ищет)*

**Огн.** Выход, говоришь? Я думаю, есть. Пойдем, чего покажу! *(ведет к камню)* Вот!

**Мокей.** Что?

**Огн.** Камень

**Мокей.** Вижу, что камень, а выход где? *(осматривается*) Смотри, а огонек-то колеблется!

**Огн.** Я тебе давно намекаю. Вот за этим камнем и есть этот выход!

**Мокей.** *(пытается сдвинуть камень)* А ну-ка! Поднажмем! Помоги, Поскакушка, может, сдвинем его *(двигают)*

**Огн.** Нет, солдатик, напрасно все. Камень этот Лихо заколдовала, а вот как заклятье снять, про то я не ведаю.

**Мокей.** Вот не задача!

**Бабушка Забавушка открывает створки окон**

**Б.З.** *(зовет)* Солдат! Солдатик!

**Мокей.** Тихо! Слышишь!

**Огн.** Слышу, зовет кто-то*…(прислушиваются оба)*

**Б.З.** Вспомни, солдат, царицу наук – строевую подготовку. От нее мысли яснеют! *(прячется)*

**Мокей.** Строевую подготовку… Ну и холодно здесь. Сначала согреюсь, а там может и мысли прояснятся. Смирно! *(Огн. Встает рядом, ей интересно)* Не падать духом! На месте шагом марш! Песню запевай! *(маршируют на месте, поют)* Выше голову! Левой! Левой! Левой! Раз-два-левой!

**Бабушка Забавушка вновь открывает створки окон. Считает: 10, 20, 30, 40… Звучит волшебная музыка, заклятье снимается. Камень начинает двигаться.**

**Б.З.** Молодец, солдатик, молодец! *(закрывает ставни)*

**Мокей.** Вот он, выход!

**Б.З.** Нет, Мокей, не выход это, а вход – вход в Кощеев замок! Торопись, солнце уже заходит!

**Мокей.** Побегу я, прощай, подружка

**Огн.** Солдат, а какая она, твоя невеста? Красивая?

**Мокей.** Очень, очень красивая и добрая!

**Огн.** Добрая? Как мне хочется с ней познакомиться. Люблю красивых, а тем более добрых. Возьми меня с собой, солдат, очень хочется узнать, чем все закончится, а, может, и пригожусь я тебе, кто знает!

**Мокей.** Собирайся!

**Огн.** А у меня все с собой!

**Мокей.** Тогда в путь! *(уходят из подземелья)*

**Занавес закрывается**

**Б.З.** Мокей, сам того не ведая, снял заклятье с волшебного камня и устремился вперед, к Кощееву замку. А в это время Маша сидела в темнице и смотрела, как заходит солнце…

Сначала Кощей приходил каждые десять минут и требовал, чтобы Маша вышла за него замуж. Но вот и он пропал, и Маше стало еще страшней.

**Занавес открывается**

**КАРТИНА ПЯТАЯ**

**Маша.** Неужели я с заходом солнца превращусь в камень? Пирожки…(достала) Мокею пекла, хотела стряпней своей побаловать, готовилась к встрече… а теперь все так глупо и нелепо кончается *(достала приемник из сумки, включила)* Радиопостановка какая-то *(прибавила громкость)*

**Голос из приемника.** А в это время, в небольшой деревушке шел неравный бой! *(звуки пулемета)*

- Стреляй, Марию прикрой!

- Подноси патроны!

- Живыми мы не сдадимся! Ур-ра!

**Осторожно появляется Кощей**

**Кощей.** Кто это кричит?

**Маша.** а это меня солдаты выручать пришли. Сейчас тебе не поздоровится, старый таракан.

**Кощей.** А почему я их не вижу?

**Маша.** А потому что они в шапках-невидимках. Пришла смерть твоя! *(прибавила звук)*

- Заходи справа *(Кощей мечется)*

- Сейчас я его прикончу *(Маша хохочет)*

- У-ра! *(Кощей рухнул)*

*(стихло)*

- Мы передавали радиоспектакль по повести Дениса Пунцова «Подвиг Дениса Пунцова». А сейчас в нашей программе перерыв *(тишина)*

**Кощей.** *(сидя на полу, тяжело дыша)* Где они?

**Маша.** У них перерыв, сейчас пообедают и вернуться *(задумалась)* Бедненький, убегался. Приляг на сундучок, я тебе сказочку расскажу.

**Кощей.** *(подозрительно)* Чего это ты?

**Маша.** Да жалко мне тебя стало. Человек ты пожилой, в твоем возрасте так прыгать противопоказано. Вон как вспотел, бедняжка, видать легкие у тебя слабые.

**Кощей.** *(с надеждой)* Может все-таки поженимся? Скоро ведь солнце зайдет…Ну что ты нашла в своем Мокее? Гол, как сокол, никакого положения. Второй год в армии служит, а все в рядовых ходит…

**Маша.** А откуда ты его знаешь?

**Кощей.** *(смутился, суетливо)* Это неважно. Ты, кажется, сказку какую-то старику хотела рассказать?

**Маша.** Да, да, сейчас, устраивайся поудобнее на сундучке. Что бы тебе такое рассказать?...Вот дом, который построил Джек….

**Кощей.** Какой такой Джек? Ты мне русскую сказку рассказывай…

**Маша.** Хорошо, хорошо…Вот замок, который построил Кощей…

**Кощей.** Вот это другое дело! *(устраивается поудобнее)*

**Маша.** А это девица, которая в темной темнице томится, в замке, который построил Кощей.

**Кощей.** Какая хорошая сказка! Никогда не слышал…

**Маша.** А это жар-птица, которая зорко следит за девицей, которая в темной темнице томится, в замке, который построил Кощей. А вот молодец-удалец светлолицый, который ворует перо у жар-птицы, которая зорко следит за девицей, которая в темной темнице томится, в замке, который построил Кощей. А вот огнедышащий змей трехголовый. Он хочет убить молодца-удальца, который ворует перо у жар-птицы, которая зорко следит за девицей, которая в темной темнице томится, в замке, который построил Кощей. Вот меч-самосек…

**Кощей*.*** *(просыпаясь)* Где мой самосеек?

**Маша.** В сказке, в сказке…Спи, ветеран мой ненаглядный. Не нравится самосек, пусть будет кладенец. Вот меч-кладенец! Не жалея, он может убить трехголового змея, который, летая везде, без конца, желает убить молодца-удальца, который ворует перо у жар-птицы, которая зорко следит за девицей, которая в темной темнице томится, в замке, который построил Кощей. А вот сам Кощей – хулиган и подлец, который запрятал меч-кладенец, который решительно и не жалея он может убить трехголового змея, который, летая везде, без конца, желает убить молодца-удальца, который ворует перо у жар-птицы, которая зорко следит за девицей, которая в темной темнице томится, в замке, который построил Кощей. *(пошла к двери, Кощей зашевелился)* А это – яйцо, а в яйце, не старея, находится смерть хулигана Кощея, который (мерзавец, нахал и подлец) запрятал куда-то меч-кладенец. Который решительно и не жалея он может убить трехголового змея, который, летая везде, без конца, желает убить молодца-удальца, который ворует перо у жар-птицы, которая зорко следит за девицей, которая в темной темнице томится, в замке, который построил Кощей. *(мстительно)* А это – проказница мышка-норушка. Она появилась из старой кадушки. Махнула хвостом – сразу все изменилось! Яичко с Кощеевой смертью разбилось! И тут же Кощею приходит конец! И вот появляется меч-кладенец, который решительно и не жалея срубает башку трехголовому змею, который не ведал такого конца и не сожрал молодца-удальца, который с улыбкой своей светлолицей, похитил перо у раззявы жар-птицы, поэтому та проморгала девицу, которая вышла из темной темницы*…(забыв об осторожности)* А тут появился Мокей-удалец! Они поженились и сказке конец!!!

**Кощей.** *(вскочил)* Где Мокей? Перехитрить вздумала? Не выйдет! До захода солнца совсем немного осталось. Посиди, подумай! *(уходит)*

**Занавес**

**АВАНСЦЕНА**

**Кощей.** *(мечется)* Какая-то нелепая сказка получилась… По сказочным законам я должен радоваться, что победит не добро, а зло, и Маша в камень превратится, но с другой стороны, не было еще такой сказки, чтобы я победил. Хоть бы кто-нибудь вмешался. Может мне самому взять яйцо, в коем смерть моя скрыта, вытащить из него иглу и сломать?

**Лихо.** *(появляясь)* Привет, Коша! Я тебе подарочек принесла *(меч-самосек в тряпочке*) Ты мне посмотреть дозволишь, а я тебе меч верну.

**Кощей.** На что посмотреть?

**Лихо.** Как Маша окаменеет!

**Кощей.** *(злобно)* Иди лучше отсюда! Это тебе не парк аттракционов!

**Лихо.** До захода солнца всего шесть минут осталось…На, забирай, сквалыга!

**Кощей.** А если я тебя этим мечом да по башке?

**Лихо.** Тогда уж совсем дурацкая сказка получится. Маша окаменеет, Кощей Лихо прибил, Мокей в колодце сгнил..

**Кощей.** *(насторожился)* В каком колодце?

**Лихо.** В каком, в каком! Много будешь знать – скоро состаришься! *(усмехаясь, исчезает)*

**КАРТИНА ШЕСТАЯ**

**Маша сидит на сундуке и плачет. Темно. Кто-то крадется.**

**Маша.** Кто здесь? Мамочка!

**Мокей.** Маша, это ведь я! Это я, Маша! Бежим скорее, солнце заходит!

**Маша.** Нет, Мокей, не выбраться нам отсюда.

**Мокей.** Есть подземный ход! Надо успеть до заката добраться до колодца, там Кощеевы заклятья не действуют.

**Маша.** *(шепотом)* Мокей, что-то у меня ноги тяжелыми стали

**Мокей.** Я тебя на руках понесу!

**Маша.** Победил нас Кощей! Видно, стоять мне здесь камнем, пока смерть его не придет, а она не придет никогда, потому что он вечен…

**Мокей.** *(обнимает)* Ма-а-а-ша!!!

**Появляются Кощей и Лихо**

**Кощей.** *(уныло)* Ну вот и кончилась сказочка… А как хорошо было раньше?!

**Лихо.** Бывало, заточишь ты девицу в темницу, а тут ее добрый молодец выручать спешит. Теперь же ни красной девицы, ни добра молодца.

**Мокей*.*** *(бросается к ним)* Ребята! Помогите! Невеста моя окаменела! Надо что-то делать!

**Лихо.** *(притворно)* Так его невеста окаменела? И что же можно сделать?

**Мокей.** А вы кто?

**Кощей.** Я **–** Кощей Бессмертный!

**Мокей.** А я солдат российский Мокей Бедных. Сейчас я тебя убивать буду! *(бросается на Кощея, тот выхватывает меч)*

**Кощей.** Теперь я в этой сказке поставлю точку!

**В это время появляется Огневушка-Поскакушка. Она начинает кружиться вокруг него, слепя его глаза, кружа голову, Кощей напуган.**

**Лихо.** Кощей! Руби их! Секи! Кроши! У тебя же меч-самосек! Приканчивай сказку!

**Кощей.** *(громко хохочет)* Прощайте голубчики! *(замахивается мечом)*

**Влетают три Бабы Яги**

**Средняя.** Солдатик! Держи яйцо! *(бросает яйцо, Мокей ударяет яйцо о камень, подбирает иглу)*

**Кощей.** Не трогай иглу!!!

**Мокей.** *(поднимает иглу над головой, Кощей трясется, Баба-Яга кричит «Ура!», Огневушка вертится вокруг Кощея и Л.О.)* Конец тебе, окаянный! *(ломает иглу, грохот)*

**Все падают, мигание света, грохот, Кощей и Лихо исчезают**

**Маша.** *(оживает)* Мокеюшка! *(пошатнулась)*

**Мокей.** Маша!!! *(подхватил ее и крепко обнял)*

**Поскакушка с улыбкой наблюдала за Машей и Мокеем. Б.Я. смущенно отвернулись, Маша и Мокей – целуются**

**Огн.** Как хорошо, что все хорошо закончилось

**Старшая.** И сказка получилась..

**Средняя.** Добрая..

**Младшая.** Волшебная…про любовь

**Мокей.** Пойдем, Машенька, пора мне в часть возвращаться, а не то тревогу объявят..

**Маша.** Пойдем*…(к Б.Я.)* Спасибо вам, бабушки, за помощь, если бы не вы…Вот пирожками угощайтесь…

**Огн.** А невеста у тебя, солдат, и правда – красавица

**Мокей.** Спасибо тебе, Поскакушка, выручила в трудную минуту.

**Огн.** Да я что, попрыгала немножко, косточки размяла, а то я в том колодце засиделась

**Б.Я.** *(вместе)* Прощай солдат! Прощай Маша! спасибо и вам…за сказку! *(все прощаются)*

**Б.З.** *(открывает ставни)* Вот так и закончилась сказка, которую затеяли Бабы Яги. Все остались довольны: Мокей и Маша встретились, сказка состоялась, Огневушка - Поскакушка из колодца наконец выбралась к людям поближе, а Кощей…ну что ж, судьба у него такая – вечно быть побежденным, на то она и сказка…

Пусть каждый хоть раз с волшебством повстречается.

Пусть сказки живут, чудеса пусть случаются!!!